

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ЧЕЛЯБИНСКОГО И ЗЛАТОУСТОВСКОГО НИКОДИМА



ЧЕЛЯБИНСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

№ 2 (49) февраль 2016 г.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ЧЕЛЯБИНСКОЙ МИТРОПОЛИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

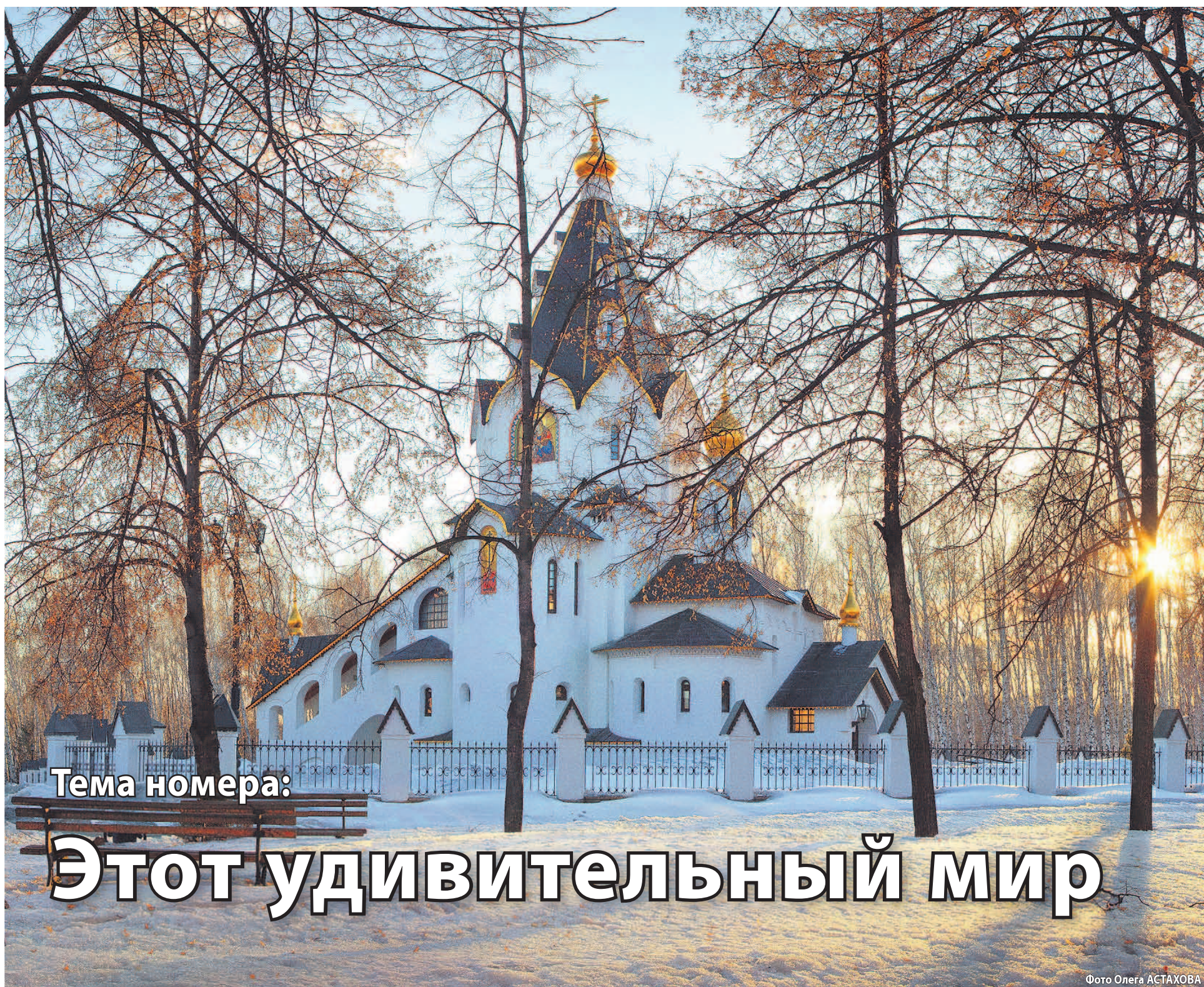


Фото Олега АСТАХОВА

Тема номера:

Этот удивительный мир



Входной билет в Церковь.
Что дает нам
таинство крещения?

стр. 5



Здесь вам помогут.
Список православных реабили-
тационных центров

стр. 7



Кадриль и котильон!
Фоторепортаж
со Сретенского бала

стр. 10-11



Доктор Боткин:
новый русский
святой

стр. 14



НОВОСТИ МИТРОПОЛИИ

В службе милосердия – пополнение

К прихожанам Свято-Георгиевского храма примкнуло 8 добровольцев

Весь январь активисты службы милосердия Свято-Георгиевского храма разносили продуктовые наборы в рамках акции «Подари радость на Рождество!» Она проходит в храме уже четвертый раз и стала доброй традицией. На попечении прихожан находятся более 80 малоимущих и многодетных семей, одинокие мамы



в трудных ситуациях, инвалиды, одинокие больные из ГКБ №6, беженцы. В новом году к волонтерам присоединились 8 человек, на акцию они пришли впервые и очень помогли. Зачастую получив поддержку в трудной ситуации в храме, люди сами начинают кому-то помогать, и таких становится все больше.

Клип про грипп

Ученики православной гимназии сняли ролик на злобу дня

Старшеклассники записали социальный ролик, в котором призывают горожан беречь



здоровье, в период эпидемии гриппа пользоваться индивидуальными средствами защиты – носить медицинские маски. «Предупреждаем вас, что надо носить маски, чтобы не заболеть и быть здоровыми», – сообщается в послании. Кроме того, ребята сделали серию снимков, где они и их друзья-старшеклассники также в масках. Это оказалось актуальным, ведь начало

февраля все учебные заведения области провели на карантине. «Детям интересно снимать фото и видеопроекты, – рассказал директор гимназии протоиерей Алексей Егоров, – в том числе социальные. А наши педагоги помогают им их реализовывать. Это наш внутренний опыт, для детей же – «проба пера». Если это не опасно и не вредит внутреннему миру детей, то почему нет?»

О спорт, ты – мир!

В Чесме прошел турнир по шашкам

Организатором стала воскресная школа при Свято-Никольском храме. Это второй турнир, который проводится на приходе, участвуют в нем дети младшего и среднего возраста. Соревнования начались с приветственного слова главного судьи, который объяснил участникам правила. Затем была проведена жеребьевка, в ходе которой были сформированы пары первого круга, им пред-

стояло сыграть по три партии, победители которых выходили в следующий круг. Состязания проходили напряженно: одной из пар пришлось сыграть шесть партий, чтобы выявить победителя. Чтобы поощрить юных шашкистов, финал Первенства перенесли на другой день. Но спортсмены были не в обиде, ведь оба турнирных дня их кормили вкуснейшими приходскими пирогами и конфетами.



Окончить школу, не выходя из дома

В Челябинске открылся православный интернет-лекторий

На базе воскресной школы храма во имя иконы Божией Матери «Утоли моя печали» действует интернет-лекторий по библейской истории и основам православного мировоззрения. До конца учебного года запланированы также лекции по церковному искусству и православной апологетике. Любому человеку, которой изучит мате-

риалы лектория, может приготовить выпускную квалификационную работу по любой теме курса, а также сдать зачет и получить свидетельство об окончании воскресной школы.

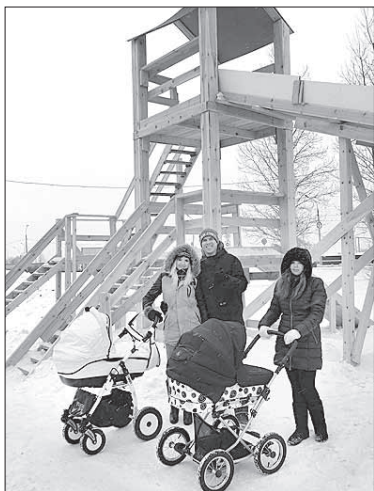
Конспекты лекций (а в дополнение к ним – семинарские доклады) выкладываются еженедельно на стене приходского сообщества (<http://vk.com/utoli174>) в виде pdf-файлов, доступных для скачивания. Для удобства ссылки на эти файлы собраны в сообществе в теме «Воскресная школа». По любым вопросам, возникающим в процессе освоения курса, можно связаться с его организатором – директором воскресной школы храма Кириллом Белоусовым (<http://vk.com/cyrill1991>).

риалы лектория, может приготовить выпускную квалификационную работу по любой теме курса, а также сдать зачет и получить свидетельство об окончании воскресной школы.

Пять метров радости

Настоятель храма построил самую высокую горку в Челябинске

В поселке Шагол живут военные летчики и члены их семей. Все зимние развлечения устраивают себе сами – сгребают снег в кучу, поливают водой и катаются. Увидев такое, настоятель строящегося храма Илии Пророка иерей Евгений Мартенец решил соорудить для местных жителей «профессиональную» горку. Уговорил лесозаготовительную организацию пожертвовать доски, нашел в интернете схему и на пару дней освободил бригаду от работы в церкви. Храмостроители лег-



ко справились с новым объектом, и первый пробный заезд батюшка совершил сам. Убедившись, что горка надежная, отец Евгений благословил кататься на ней весь Шагол. Днем здесь отбою нет от ребятшек, а по вечерам приходят тряхнуть стариной взрослые. Настоятель храма развернул со стройки фонарь, чтобы у горки была ночная подсветка. Жители Шагола фотографируются на фоне чудо-горы семьями: никогда еще не было у них такого замечательного ледового городка.

СЛУЖЕНИЕ АРХИПАСТЫРЯ

3 января

митрополит Никодим совершил воскресную литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. В проповеди правящий архиерей призвал верующих благочестиво провести последние дни поста и достойно встретить главный праздник зимы – Рождество Христово. Накануне архипастырь совершил всенощное бдение в том же храме.

6 января

владыка Никодим совершил богослужения Рождественского Сочельника в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. Вечером того же дня архипастырь возглавил вечернее богослужение Рождества Христова в том же храме.

7 января

правящий архиерей совершил ночную Божественную литургию в кафедральном соборе. Поздравляя прихожан, архипастырь назвал Рождество Христово днем, который открыл новую эру в истории человечества. В тот же день владыка поздравил ребятшек на традиционной елке в оперном театре, а вечером совершил великую вечерню в кафедральном соборе.

8 января

митрополит Никодим совершил Божественную литургию по случаю дня преподобного Никодима Тисманского, имя которого получил в монашеском постриге. Главе митрополии сослужили епископ Магнитогорский и Верхнеуральский Иннокентий, епископ Троицкий и Южноуральский Григорий, отцы благочинные и настоятели городских храмов. После службы архипастырь совершил благодарственный молебен и принял поздравления с именинами.

10 января

владыка Никодим совершил воскресную литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе Челябинска. По окончании литургии архипастырь произнес проповедь о семье, в который вырос Господь наш Иисус Христос.

14 января

правящий архиерей совершил литургию в Свято-Васильевском храме города Челябинска, после которой возглавил крестный ход и поздравил прихожан с престольным праздником. Архипастырь произнес проповедь, в которой рассказал о принципиальности и несостоятельности святого Василия, вручил награды активным прихожанам, потрудившимся в деле гражданского и патриотического воспитания.

17 января

митрополит Никодим совершил воскресную литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. По окончании литургии владыка Никодим произнес проповедь и преподал всем архипастырское благословение. Накануне архипастырь совершил всенощное бдение в том же храме.

18 января

владыка Никодим совершил богослужения Крещенского Сочельника в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. После литургии архипастырь совершил чин великого освящения воды. «Вочеловечение Христа – вот главная благая весть праздника, и святая вода, и слова сегодняшнего богослужения указывают нам путь к её постижению», – сказал митрополит в своей проповеди.

19 января

правящий архиерей совершил ночную Божественную литургию в храме иконы Божией Матери «Утоли моя печали» города Челябинска по случаю праздника Богоявления. После заамвонной молитвы священнослужители и верующие вышли крестным ходом на озеро Смолино, где архипастырь совершил молебен с чином великого освящения воды.

25-27 января

митрополит Никодим принимал участие в XXIV Международных Рождественских образовательных чтениях, возглавляя делегацию Челябинской митрополии.



Мир не желает слышать горькой правды

Проповедь митрополита Челябинского и Златоустовского Никодима, произнесенная после Божественной литургии в Свято-Симеоновском кафедральном соборе Челябинска 7 февраля 2016 года

Во имя Отца, и Сына, и Святого Духа!

«Бог не есть Бог мертвых, но Бог живых» (Мк., 12: 27), — так учит нас Господь. Ибо в Царствии Небесном живы все. Живы те, кто сейчас находится в этом мире, в Церкви Воинствующей. Живы те, кто находится близ Господа на небесах, в Церкви Торжествующей. Все мы живы, и каждый проповедует истину Воскресения Христова, обличая пороки мира сего. С самого своего основания Церковь возвещала истину. В свете этой истины мир представляется ужасным, зловонным, безнравственным. Вот почему он не желает слышать Христовой правды.

Мир всегда боролся с Церковью. Не было такого времени, чтобы Церковь благоденствовала. Так было и в XX веке, когда обезумевшие люди восстали на Бога и желали устроить мир и благоденствие здесь, на земле. Пытались устроить рай, не желая изменяться, не желая жить по заповедям Божиим. Люди, пришедшие к власти через пролитие крови, с ненавистью смотрели на Православную Церковь, которая без страха открывала людям правду об убийцах и попирателях Закона Божия.



И тогда богоборческая власть стала воевать не с людьми — она стала воевать с Богом. И обагрилась земля кровью новомучеников. Множество и множество людей были убиты только за то, что исповедовали себя верующими в Господа нашего Иисуса Христа, только потому, что называли себя чадами Русской Православной Церкви.

Многие подвиги новомучеников и исповедников сокрыты для взора нашего. Издеваясь над христианами, мучители убеждали их: «Никто не узнает о ваших страданиях». Верующие томились в казематах, и одна надежда была у них — на Бога всеведущего и всезнающего. Где бы ни проходили они свой подвиг, знали, что правда Божия откроется пред этим миром. И ныне мы прославляем тех, кто грудью встал на защиту веры. Кто не испугался, а достойно нес крест Христов — каждый на свою Голгофу.

Подвиг новомучеников и исповедников Русской Церкви свидетельствует о том, что сила мира сего есть ничто пред волею Божией. Что ложь и ненависть мира сего есть ничто пред Божьей любовью.

Что ненависть человеческая есть только служение демонское. И что тяжбу с Богом мир все равно проигрывает, ибо Господь — его Творец и Управитель.

Сегодня многие из нас могут задать вопрос: ну вот нет гонений, нет испытаний. Как же нам засвидетельствовать свою веру? Но воззрите на мир сей. Он не так уж сильно изменился, но лишь по-новому борется с Церковью Христовой. Образом жизни своей, привлечением наших детей и близких различными пристрастиями мир стремится уничтожить веру православную. Мы же призваны исповедовать свою веру. Чтобы и наши близкие, и наши родственники, и наши знакомые, глядя на пример веры нашей, последовали за Христом. На этом пути христианин встречает унижения и скорби, и все же нельзя бояться свидетельствовать о Господе нашем Иисусе Христе.

Наша Земля Русская в сей день торжествует. Ибо множество и множество новомучеников и исповедников земли нашей стоит у престола Божия и молит Господа Вседержителя, дабы была явлена милость Его к земле нашей и роду нашему. АМИНЬ.

На Золотой горе прошел молебен новомученикам

7 февраля на территории мемориального комплекса «Золотая гора» состоялся молебен. На месте массового захоронения жертв сталинских репрессий верующие собрались в день памяти Новомучеников и исповедников Церкви Русской.

Богослужение возглавил иерей Валерий Числов, настоятель храма Успения Пресвятой Богородицы города Челябинска. Ему сослужили клирик Успенского храма иерей Евгений Побирченко и клирик Сергиевского храма иерей Димитрий Владов.

На месте, где покоятся останки архиереев, священников, верующих, звучали слова церковных песнопений. Духовенство совершило молебен с акафистом Новомученикам и исповедни-

кам Российским. Затем батюшки отслужили литию о упокоении душ всех невинно пострадавших в годину гонений.

Золотая гора — крупнейшее на Южном Урале место захоронения жертв сталинских репрессий. Здесь похоронены представители более 60 национальностей, сторонники различных религиозных и мировоззренческих взглядов. В памятные дни сюда приезжают близкие репрессированных, чтобы помянуть своих безвинно погибших родных.





Внимание всем учителям!

С 1 февраля по 30 мая объявляется I Областной этап XI Всероссийского конкурса в области педагогики, работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя». Он проводится Министерством образования и науки Челябинской области совместно с Отделом религиозного образования и катехизации Челябинской митрополии.

Принять участие в конкурсе могут представители всех типов учебных заведений: педагоги общеобразовательных, православных школ, гимназий и лицеев, школ с этнокультурным компонентом, музыкальных школ и домов детского творчества, а также преподаватели институтов повышения квалификации учителей и педагоги высшей школы.

Конкурс проводится по семи номинациям:

1. Лучшая инновационная разработка года.
2. Лучшее педагогическое исследование года.
3. Лучший издательский проект года.
4. Лучшая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи.
5. Лучшая методическая разработка по предмету Основы религиозных культур и светской этики.
6. Педагоги высшей школы – средней школе.
7. За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения.

Консультативную помощь в оформлении работ можно получить на педагогических мастерских, которые проводятся в Кирилло-Мефодиевском духовно-просветительском центре в третью пятницу каждого месяца по адресу: г. Челябинск, ул. Кирова, 60-А (территория Свято-Троицкого храма) или в Отделе религиозного образования в здании епархиального управления, каб. № 16 по адресу: ул. Кыштымская, 34.

Телефон: 8-903-090-47-31
(Владова Светлана Борисовна)
E-mail: kirillmefody74@mail.ru

Малиновый звон над Кыштымом

*Горожане намерены собрать полный
колокольный комплект*



Речь идет о храме Сошествия Святого Духа на апостолов в Кыштыме. Его основание связано с именем знаменитых промышленников Демидовых, построивших на Урале более 40 заводов.

В любом селении наши предки в первую очередь возводили церковь. Храм Сошествия Святого Духа на апостолов считается ровесником города. Он основан в 1760 году, а освящен 7 февраля 1765. Никита Демидов, выкупивший у башкир местность, вошедшую в исторические справочники XIX века как Русская Швейцария, украсил ее горный ландшафт белоснежной церковью в стиле раннего классицизма.

В прошлом году, после пятнадцатилетнего восстановительного периода, церковь скинула строительные леса и предстала во всем своем великолепии. Более того, церковь, словно очнувшись от векового оцепенения, зазвенела во все колокола. Два баса-благовесника по 700 и 350 кг, три альта – средние колокола (167, 96 и 40 кг) и три малых – «завонных», которые именуют трельными (20, 10 и 6 кг) появились на своем положенном месте на колокольне.

На их освящение в Кыштым приезжал владыка Никодим, митрополит Челябинский и Златоустовский. Он сделал первый удар по благовестнику, издавшему красивый «малиновый» звон, которым отличаются каменск-уральские изделия.

«Исторически в этом храме было девять колоколов, – говорит настоятель храма иерей Константин Семенов. – И наша задача собрать весь комплект. Девятый будет настоящий «царь-колокол»: высота два метра, диаметр – полтора, вес – две с половиной тонны, и стоять он будет около двух миллионов рублей».

Сейчас в городе продолжается сбор средств для отливки чудо-колокола.

Нагайкой от атамана

*В Чебаркуле прошло венчание
по казачьим традициям*



Прихожане Леонид и Ольга Поповы обвенчались в Свято-Преображенском храме. Таинство совершил настоятель храма, руководитель епархиального отдела по взаимодействию с казачеством протоиерей Димитрий Егоров. После венчания Леонида и Ольгу ожидали братья-казаки, которые, вскинув боевые шашки, выстроились в «живой коридор», через который молодожены прошли к атаману хутора Чебаркульский войсковому старшине Евгению Валекжанину. Атаман в соответствии с традицией подал казаку на шашке чарку кагора. Чарка опустела. Затем, чтобы казак помнил о своем долге перед казачеством и Отечеством, атаман символически «приложил» его по спине нагайкой.

Праздник продолжился гулянием прямо у церковных ворот. Молодые танцевали вальс. А семейный ансамбль «Вольница» из города Миасса исполнил несколько задорных казачьих песен. Девушка-казачка из Трехгорного показала искусство фланкировки, чем заворожила гостей праздника. Затем, согласно традициям, молодую семью Леонида и Ольги Поповых и многочисленных гостей пригласили за стол, который был накрыт в здании духовно-просветительского центра. Здесь веселье развернулось по полной программе: песни лились рекой, гости от чистого сердца поздравляли виновников торжества.

Символично, что в тот же день в храме состоялась панихида по всем казакам, пострадавшим или погибшим от рук большевиков. Помолиться о своих предках собрались представители казачества не только из Чебаркуля, но и из Миасса, Кыштыма, Травников.

Стен еще нет, а жизнь кипит

*Прихожане храма Ксении Петербургской
развернули активную деятельность*

Новый челябинский храм должен появиться на конечной остановке в районе Сельмаш. Прихожане собирают деньги на закладку фундамента, а пока временно снимают угол в соседнем торговом центре. Но отсутствие собственных стен не мешает людям вести активную социальную работу. Каждое воскресенье проходят уроки в воскресной школе, а потом прихожанки учат ребятшек рукодельничать. Посетить мастер-классы могут все желающие. Приходские книголюбы уже начали сбор будущей церковной библиотеки. А сестры милосердия ежедневно навещают пациентов гериатрического отделения ГКБ №11: читают с ними духовные книги,

смотрят и обсуждают фильмы, готовят с исповеди и причастию (у многих это происходит впервые за долгие годы). По средам проходят молебны о здравии болящих, после чего любой желающий может исповедоваться и причаститься Святых Христовых Таин, как правило, это 15-20 человек. На месте, где будет расположен храм, прихожане каждое воскресенье раздают нуждающимся горячее питание и одежду. На кормление приходят не только бездомные, но и бедствующие старики Ленинского района, которые не могут прожить на свою пенсию.

Если Вы хотите присоединиться к благому делу и помочь нуждающимся в вас людям, заполните анкету <https://goo.gl/W5339p>.

Настоятель прихода – протоиерей Алексей Бобылев. Адрес церкви в честь блаженной Ксении Петербургской: г. Челябинск, ул. Новороссийская, д. 8-а.

Приходите на евангельские беседы

*Где жителю Северо-Запада почитать
и обсудить Библию?*

В воскресенье 7 февраля в крестильном помещении челябинского храма мученика Иоанна Воина прошла первая евангельская беседа. Ее провел настоятель храма священник Павел Курбатов. На вводной беседе отец Павел рассказал прихожанам о том, что такое Божественное Откровение, о времени написания Евангелий, об авторстве Библии. Отец Павел ответил на вопросы прихожан о переводах Библии на русский язык, рассказал о соотношении Священного Писания и Священного Предания. Евангельские беседы будут проводиться в храме каждое воскресенье, начало – около 10:30. После литургии и молебна будет организовано небольшое чаепитие для всех, кто был на литургии и хочет остаться на беседы.

Адрес храма святого Иоанна Воина: г. Челябинск, ул. 40 лет Победы 31-в/3.

Прапорщик – друг ребенка

*Сотрудник автоинспекции научил детей
хорошо вести себя на дорогах*



Очень полезная встреча произошла в храме села Верхняя Санарка. По приглашению настоятеля протоиерея Димитрия Кадомцева к церкви подъехал временно исполняющий обязанности заместителя начальника 149 военной автомобильной инспекции Ленар Сахапов. В игровой форме прапорщик рассказал детям о безопасности движения и правилах поведения пешеходов. Особое внимание уделялось вопросам обеспечения безопасного поведения детей на дорогах. Основная цель общения – это сохранение жизни и здоровья юных участников дорожного движения и активизация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.



Когда нельзя креститься

Жизнь часто ставит нас перед выбором. Выбор может быть между выгодным и невыгодным, хорошим и плохим, плохим и очень плохим. Совершая этот выбор, человек руководствуется двумя простыми вопросами: «что мне это даст?» и «чего это от меня потребует?». При выборе места учебы, при поступлении на работу, при покупке телевизора, даже при планировании семьи мы всегда просчитываем достоинства и недостатки и уже после этого принимаем решение. Так следует подходить и к таинству крещения.

Одной из главных причин разочарования становится конфликт между ожиданием и реальностью. Так, дети часто разочаровывают родителей тем, что не торопятся воплощать нереализованные родительские мечты, а мечтают о чем-то своем, долгожданные деньги не приносят счастья, а чаемый супруг или супруга вовсе не собираются заменять маму и даже напротив – сам требует любви и заботы. То же может случиться и с крещением: приступающие к нему жаждут вовсе не того, что это таинство может им дать. А ведь не дает оно очень многого: гарантий безопасности, улучшения качества жизни, здоровья, счастья, везения. Оно не улучшает судьбу, не помогает от сглаза, не чистит карму, не делает неверующего человека верующим, не избавляет от адских мук и не гарантирует райских блаженств.

Очевидно, что крещение как-то связано с духовной жизнью и с Церковью. Но оказывается, что без крещения можно быть верующим, ходить в храм, ставить свечи, молиться Богу, целовать иконы, читать и изучать Евангелие, помогать ближнему, делать добрые дела, бороться с грехами, петь в церковном хоре, посещать воскресную школу и даже соблюдать пост.

Что же дает крещение? Очень многое. Это – входной билет в Церковь.

Это – возможность максимально приблизиться к Богу. В крещении человек умирает для жизни плотской, греховной и возрождается от Святого Духа в жизнь духовную. Только после крещения человек получает возможность участвовать во всех остальных церковных таинствах, прежде всего в Евхаристии – таинстве, делающем человека святым – на то время, какое христианин эту близость к Богу способен в себе сохранить. Иногда это секунды. Иногда – дни и годы, уходящие в самую Вечность.

Первые три века новой эры – это века страшных гонений на христиан. Верующих во Христа истребляли тысячами: сжигали на кострах, распинали на крестах, бросали в клетки с дикими животными. Один из хрестоматийных примеров – история Веры, Надежды, Любви и матери их Софии. Их схватили во II веке в Риме за то, что они были христианками. Император повелел подвергнуть дочерей Софии жестоким пыткам, но они чудесным образом перенесли их и погибли только после того, как



их обезглавили. Детей пытали на глазах у матери, чтобы заставить ее отречься от Христа. А она, обливаясь слезами, молилась за них, увещевая сохранять верность Господу. В день смерти Вере было 12 лет, Надежде – 10, Любви – 9. Истерзанные тела дочерей император отдал Софии, она с почестями похоронила их и умерла через три дня.

Это один пример, но их – тысячи. Парадоксально, но, несмотря на жестокость гонений со стороны римских властей, Церковь Христова именно в этот период многократно умножалась и возрастала. Все больше язычников входило под ее своды и приступало к таинству крещения. Каждый из них понимал, что вхождение в воды крещальной купели – это начало мученического подвига за Христа.

Именно с таким первохристианским настроением следует и в наше время приступать к таинству крещения, осознавая, что крестик на груди – это не просто изящное украшение, но нечто гораздо большее – символ и выражение нашей непоколебимой верности Христу, верности даже до смерти. Слава Богу, сейчас гонений нет, но еще в середине прошлого столетия, во времена сталинских репрессий крупнейшая Поместная Церковь была почти полностью уничтожена, а многие священники и простые христиане делом явили свою преданность Христу, претерпев пытки за свою веру в лагерях и стяжав мученический венец.

Однако верность Христу может быть явлена не только мученической кончиной, но и праведной жизнью. Иногда это даже более сложная задача, чем героическая, но все-таки быстрая смерть за Христа. В крещении человек отрекается от дьявола и сочетается Христу. Сочетаться Христу значит стремиться быть с Ним, жить по Его заповедям, интересоваться Им. Это значит всмотреться себя, увидеть в себе нечто недостойное образа Божьего и пытаться исправить свою жизнь, стать луч-

ше, глубже, умнее, научиться любить Бога и ближнего. В крещении человек приносит Богу присягу в верности, а Бог ее принимает. Если человек заведомо знает о том, что после крещения его жизнь не изменится, он не будет искать Христа – в молитве, в книгах, опыте святых, в добрых делах и любви к ближним, – то не стоит креститься, не стоит ломать комедию, не стоит давать обещаний, которые не исполнишь.

Приступая к крещению, надо обязательно знать, во что верят христиане, а самое главное, во что они не верят.

Христианство – очень конкретная религия. Перед тем, как дать клятву, надо обязательно ознакомиться с тем, в чём именно ты будешь клясться. Это элементарное правило безопасности: прежде чем подписать документ, его надо изучить. В древности, прежде чем допустить человека к крещальной купели, его в течение трех лет обучали основам христианской веры и только после этого торжественно крестили на Пасху.

В наше время традиции столь долгой подготовки, к сожалению, утрачены. Но знание основ православной веры осталось совершенно необходимым условием правильно совершенного крещения. Наиболее кратко и емко все, во что верит православный христианин, выражено в символе веры – официальном документе Православной Церкви. Во время таинства крещения человек обязан прочитать его наизусть. К сожалению, многие крещающиеся не в состоянии даже повторить его за священником.

Всех, кто не исповедует символ веры, по церковным канонам крестить нельзя и даже просто не имеет смысла. Это значит, что не имеет смысла креститься тем, кто не верит, что Бог есть

Троица, а Христос есть Бог; в то, что Дух Святой – это Личность, а Православная Церковь – это истинная Церковь; в то, что существуют ангелы и бесы, а после смерти есть жизнь вечная; в то, что главное таинство Православной Церкви – это Причастие истинного Тела и Крови Христа, а в конце времен все мы воссоединимся со своими телами и воскреснем подобно Христу. Крестить нельзя тех, кто верит в гороскопы, переселение душ, судьбу и карму; кто пользуется услугами целителей и экстрасенсов; кто считает что Бог у него в душе, а «все эти ваши обряды» ему не нужны; кто занимается эзотерикой, йогой и прочими оккультными практиками и не видит в этом ничего дурного.

И это не блажь и не каприз Церкви. Это суровая реальность духовной жизни. Нельзя лезть в святые воды крещальной купели просто за компанию или из патристических соображений, или чтобы ребёночек не болел, или потому что мама попросила. Нельзя соприкасаться с таинством, не нуждаясь в этом, не понимая и не желая понять истинного его смысла. Нельзя пытаться святыней «затыкать дырки» собственных житейских неурядиц. Это кощунственно и наносит вред как самому человеку, лишая его возможности понастоящему пережить крещение, так и тому священнику, который его крестит. А в Евангелии есть еще более точный образ недостойного крещения: «Никто не вливает вина молодого в мехи ветхие: иначе молодое вино прорвет мехи, и вино вытечет, и мехи пропадут» (Мк. 2: 22). Пропадут мехи! И об этом надо помнить.

Все сказанное выше относится и к крещению младенцев, но только клятвы верности вместо ребенка дают его родители. И именно они несут ответственность за клятвопреступление.

Таинство крещения может стать главным событием всей жизни человека, преображающим, исцеляющим, открывающим новые горизонты.

Глупо упустить этот шанс, разменяв его на суетливые бытовые чаяния. Таинство крещения как таинство вхождения в Церковь Христову ставит человека перед новой высотой смыслов, открывает новые горизонты, дает новые возможности расти духовно, культурно, интеллектуально, нравственно. Удержаться на этой высоте непросто, еще сложнее двигаться дальше. Движение вверх – это всегда труд и риск сорваться и свернуть себе шею. И поэтому человек не один, поэтому существует Церковь как сообщество верующих во Христа, связанное любовью в одно Тело Христово. Восстановление разрушенной связи между Богом и человеком – это всегда подвиг, и ради этого подвига существует человек. Только в нем он обретает цельность и смысл. И именно в нем заключается вся великая радость христианства, как бесконечного восхождения ко Христу, со Христом и во Христе.

**Иерей Петр УСТИНОВ,
клирик храма Похвалы
Пресвятой Богородицы
поселка Полетаево**



Как говорить с детьми об этом?

В челябинских школах стремительно распространяется новый наркотик

Братство «Трезвение» при Свято-Георгиевском храме активно развивается. К активистам присоединяется все больше людей: обычные прихожане, родители, учителя. Темой последнего собрания стало повсеместное распространение в челябинских школах так называемого «насвая», который завозится к нам из бывших среднеазиатских республик СССР вместе с сухофруктами и укропом.

Осторожно: «насвай», или кальян для бедных

Вы когда-нибудь обращали внимание на подростков, вроде бы что-то жующих, но имеющих при этом излишне здоровый румянец и лихорадочный блеск в глазах? Особенно это заметно в местах массового досуга молодежи и в школах, где доступ к спиртному ограничен. Нет, тинейджеры не зажевывают выпитую насвай, он же «нос» или «насыбай» – смесь зеленого цвета, с неприятным запахом из табака или среднеазиатской махорки, гашеной известью, золы растений, клея, масла и такого экзотического компонента, как куриный или верблюжий помет. «Насвай» бывает ташкентский, ферганский, андижанский и служит в тех краях своеобразным «кальяном для бедных».

Чтобы избежать язв на губах и болей в животе, подростки, заложив вещество за губу, изо всех сил стараются не глотать обильно выделяющуюся слюну и постоянно ее сплевывают. Такое малоприятное поведение подростков – первый признак употребления «насвая».

Купить «насвай» можно у торговцев азиатской наружности. Практически любой может продать пакетик и снабдить «инструкцией по применению». О том, что воздействие «насвая» на человека подобно наркотическому, наркологи установили уже давно, однако в черный список наркотиков новомодная «жвачка» пока не попала, что позволяет ей беспрепятственно завоевывать молодые души от Москвы до самых до окраин. Говоря сленговым языком, его «чикают» целые компании ребятшек от восьми до восемнадцати лет.



Пикет общественных организаций Челябинска против свободного распространения насвая.

Курить или жевать?

Считается, что насвай помогает избавиться от никотиновой зависимости. На самом деле это миф. По мнению наркологов, насвай не только не ослабляет, но усиливает никотиновую зависимость, так как того же никотина в одной порции этой жвачки больше, чем в одной сигарете.

Кроме того, употребление этого специфического по своему составу вещества вызывает рак ротовой полости и желудка. Будущим мужчинам – потребителям насвая достаточно рано придется столкнуться с проблемой мужского бессилия. Содержание одних только свинца и кадмия в насвае превышает предельно допустимые нормы в несколько раз.

Ввозится насвай огромными партиями. Только в первом полугодии 2004 года российский объем импорта составлял почти 67 тонн общей стоимостью 16,5 тысяч долларов. Сотрудникам Горнякского таможенного поста удалось задержать гражданку Узбекистана, перевозившую из Казахстана в Новосибирск на частном автобусе 530 кг ядовитого зелья.

Мерить не деньгами, а человеческими жизнями

Текст листовок участники собрания обсудили с Евгенией Николаевной Гусаровой, под руководством которой проходят все собрания «Трезвения», и Егором Маркиным, председателем Челябинской ре-

гиональной общественной организации «Трезвое поколение Урала». Егор, помимо прочего, внес такое важное замечание: «Это неправильно, что у нас в СМИ партии изъяты наркотиков, например, измеряются в деньгах. Ведь как рассуждает сейчас подросток: «Ого, какие бабки! Может, и я бы мог такие «заработать!» Если лет 15-20 назад продавать наркоту в общественном сознании считалось чем-то предосудительным, то теперь – нет, у молодежи появился новый сленг, связанный с наркотиками, насаждается некая мода, субкультура. Так вот, если партии наркотиков измеряли бы не сотнями и миллионами долларов, а говорили: этой партии хватило бы, чтобы убить 2 000 человек, к примеру, то и эффект был бы обратный, а так это везде работает как пропаганда».

Всю информацию по насваю участники братства «Трезвение» напечатали в специальном раздаточном материале. Листовки будут раздавать школьникам и их родителям.

Остановить зомбирование

Действительно, если до перестройки ни о какой наркомании подавляющее большинство наших граждан слыхом не слыхивало, а остальные вещи и явления все-таки назывались своими именами: доступные женщины – блудницами, а не «путанами» или «ночными бабочками», душегубцы – убийцами, а не «киллерами», содомиты – извращенцами и большими людьми, а не «геями» и «голубыми», то с падением железного занавеса все изменилось: моисеевы выползли на сцену. Пороки романтизируются, власть денег и удовольствий возводится в абсолют. Новые поколения молодых людей программируются через телевидение и интернет на саморазрушающее поведение.

Во всех молодежных сериалах и фильмах герои курят и пьют, ведут беспорядочную половую жизнь и подвергают свою жизнь ничем не оправданному и бессмысленному смертельному риску. Реально противопоставить всему этому незримому нашествию на нашу территорию можно только одно – православную веру.

Егор сегодня причастился Святых Таин. Он рассказывает, как весело они с женой и друзьями встретили этот Новый год – абсолютно без спиртного. «Посмотрите, у нас уже через каждый дом – винный магазин. Нам всем надо действовать прямо сейчас, иначе мы растеряем всех детей, жить здесь будет некому!»

Что делать?

«Не будут ли разговоры с детьми о наркомании и алкоголизме пропагандой этих явлений?» – беспокоятся некоторые родители и предпочитают помалкивать. Другие так напуганы стремительной наркотизацией молодежи, что разрешают детям уже в школьные годы, на манер западных родителей и с подачи либеральных СМИ, курить и выпивать прямо дома: «только бы не стал наркоманом!» Одна моя знакомая мама сказала своей дочке-пятикласснице (!): «Если начнешь курить – только бычки не собирай, там зараза!» Не понимает мама, что табак и пиво для наших детей – входной билетик в мир наркотиков, к которым, кстати, относится и этиловый спирт, главная составляющая всех спиртных изделий. Кто-то еще и собственноручно покупает своим малышам на Новый год «детское шампанское», программируя их тем самым на алкоголизм в будущем.

Главной защитой для нас является участие в церковных таинствах, особенно в Евхаристии.

С детьми нужно постараться избежать этих двух крайностей – тотальными запретами и замалчиванием вы добьетесь того же, чего достигнете потаканием и вседозволенностью. «Говорить детям об алкоголе, табаке и прочем нужно правду, а она горькая и страшная», – уверена Евгения Гусарова.

Но чтобы грамотно, в соответствии с возрастом и интересно разговаривать об этом с детьми, нужно самим знать правду. И у нас у всех есть сейчас эта возможность: на занятиях по методу Шичко при братстве «Трезвение», на сайте «Трезвения» (trezveniel74.ru) или собраниях, которые проходят каждый вторник в 18.00 при храме святителя Василия Великого, на летнем слете «Увильды» (slet74.ru). Но самая трудная задача, которая стоит перед родителями, – это противопоставить жизни под кайфом, такой привлекательной на вид, не нудные нотации, а свою жизнь со Христом – насыщенную и интересную, полную истинных ценностей и интересных дел.

Марина ФИЛАРЕТОВА
Фото lentachel.ru



Преодоление

1 февраля состоялась первая прямая телефонная линия с руководителем отдела по противодействию наркомании и алкоголизму дьяконом Вячеславом Дьяковым. Публикуем его ответы на некоторые вопросы, а также список реабилитационных центров, в которые могут обратиться люди, страдающие зависимостями. Напоминаем, что вы можете задать свои вопросы отцу Вячеславу лично по телефону 8-912-317-82-10, либо написать письмо в редакцию нашей газеты.



? *Добрый день! Меня зовут Елена (имя изменено). Отец Вячеслав, я уже продолжительное время употребляю алкоголь. Что мне делать? Как избавиться от этой зависимости?*

Здравствуйте, Елена! Прежде всего, не отчаиваться и уповать на Господа!

Необходимо понять, что это не просто зависимость или болезнь, прежде всего это грех. Безусловно, в вашей ситуации, хочется вам посоветовать подготовиться к таинству покаяния. Это очень важно для православного христианина, особенно когда он находится в какой-либо зависимости. Также стоит приступить к таинству Святой Евхаристии. Конечно, не стоит и забывать о молитве ко Господу, иконе Божией Матери «Неупиваемая Чаша», мученику Вонифатию.

Очень важно позаботиться о своем здоровье, обратиться в больницу. Из-за длительного употребления спиртного внутренние органы организма могут быть поражены и требовать медицинского лечения.

У нас в епархии есть специалисты и священнослужители, которые занимаются данными вопросами. Так что вы можете прийти ко мне на консультацию, где я представлю вам более полную информацию.

Некоторые факты по работе отдела по противодействию наркомании и алкоголизму Челябинской епархии

- С 1 января по 31 декабря 2015 года со своими проблемами в отдел обратились 72 человека.
- 52 человека впоследствии посетили храм, получили консультации.
- Руководитель отдела регулярно посещает пациентов Челябинской областной клинической наркологической больницы. За год дьякон Вячеслав Дьяков проконсультировал 1189 человек.
- В 2015 г. в ЧОКНБ приняли таинство крещения 5 человек, проведено 4 молебна.

? *Здравствуйте, дьякон Вячеслав. Меня зовут Валентина (имя изменено). Скажите пожалуйста, мой родственник находится сейчас в реабилитационном центре, что может предложить церковь после того как он закончит реабилитацию и вернется домой?*

Добрый день, Валентина! Первым делом он может прийти на консультацию в наш отдел.

В городе Челябинске есть общество «Трезвение», руководителем которого является Гусарова Евгения Николаевна, при храме святителя Василия Великого. Также вы можете обратиться в храм иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша» к священнику Алексею Лежнину. Именно там ваш родственник может получить духовную и психологическую поддержку.

? *Добрый день! Меня зовут Екатерина. Дьякон Вячеслав, расскажите, пожалуйста, в чем заключается работа, цели и задачи отдела?*

Добрый день, Екатерина! Очень важный вопрос! Первостепенными целями и задачами являются: развитие церковной работы по противодействию наркомании и алкоголизму, профилактике и реабилитации наркозависимых и алкозависимых через их привлечение к евхаристической и общинной жизни Церкви. Консультирование зависимых лиц и их родственников. Отдел осуществляет координационную работу. Обратившийся человек получает консультацию, а также информацию о том, куда ему можно обратиться за духовной и психологической помощью.

Отдел по противодействию наркомании и алкоголизму Челябинской епархии находится по адресу: Кыштымская, 32, Свято-Симеоновский кафедральный собор.

Телефон: 8-912-317-82-10.

Электронная почта: protivnarkotikov74@yandex.ru

Где получить помощь?

Список православных реабилитационных центров, а также организаций, подтвердивших свою квалификацию, законность и безопасность:

1. Координационный центр по противодействию наркомании Русской Православной Церкви.

Сайт об антинаркотической деятельности РПЦ – www.protivnarko.ru

2. Православные центры для реабилитации наркозависимых.
Сайт Милосердие.ру – Православный портал о благотворительности.
www.miloserdie.ru

(в статье от 17.08.2015 указаны списки, адреса, сайты и телефоны центров)

3. Челябинская епархия:

а) Отдел по противодействию наркомании и алкоголизму Челябинской епархии, руководитель – **дьякон Вячеслав Дьяков.**

г. Челябинск, ул. Кыштымская 32, Свято-Симеоновский кафедральный собор.
Телефон: **8 912 317 82 10**

б) Отдел по утверждению трезвости и профилактике зависимостей, руководитель – **иерей Александр Невзоров.** Телефон: **8 902 611 98 77**

в) Центр помощи зависимым «Воскресение» при храме иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша», руководитель **иерей Алексей Лежнин.**

г. Челябинск, ул. 5-я Электровозная, 5/1. Телефон: **8 951 776 06 24**

4. Реестр реабилитационных центров г. Челябинска прошедших квалификационный отбор в Национальную систему комплексной реабилитации наркозависимых лиц:

а) АНО Центр социальной адаптации «Спарта74», г. Челябинск, пр. Ленина, д. 21-6, офис 202-6.

Руководитель: **Цибарт Евгений Владимирович.**

Телефон: **8 951 462 62 91.** Сайт: www.цса74.рф

б) АНО Центр социальной адаптации людей с наркотической и алкогольной зависимостью «Вершина», г. Челябинск, ул. Российская, д. 279, офис 411, 412.

Руководитель: Кузьмин Алексей Алексеевич.

Телефон: **8 (351) 233 60 60.** Сайт: www.narcotiki.net

в) АНО Реабилитационный центр «Ренессанс – 21 век», г. Челябинск, ул. Каменный лог, д. 11. Руководитель: **Выпьяжкин Сергей Владимирович.**

Телефон: **8 (351) 233 93 95** Сайт: www.ренессанс21.рф

г) АНО Центр Реабилитации «ОНИС», г. Челябинск, ул. Комаровского, д. 5, к. 1

Руководитель: **Лукьянченко Артем Николаевич.**

Телефон: **8 (351) 231 46 33** Сайт: www.onis74.ru

ВНИМАНИЕ!

По благословению митрополита Челябинского и Златоустовского Никодима объявляется конкурс на лучшее художественное произведение о русском миссионерстве

ДОРОГАМИ СЛАВЯНСКИХ ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ

Принимаются литературные тексты в любом жанре (стихотворения, рассказы, очерки), но объемом не более 10000 знаков.

Лучшие работы будут опубликованы на страницах епархиальных СМИ.

Присылайте работы в электронном виде в редакцию по адресу vedomosti74@mail.ru в формате MicrosoftWord (.rtf, .doc или .docx). Иллюстрации не обязательны, но если будут, они должны быть оригинальными авторскими и приложены отдельным файлом. Работы, написанные от руки, не принимаются. Редакция оставляет за собой право не рецензировать рукопись. Не забудьте указать имя, фамилию и контактные данные – свой почтовый адрес и телефон.

Итоги конкурса будут подведены к Дню славянской письменности и культуры.

Присылайте свои работы до **1 мая 2016 года.**

Справки по телефону **791-01-63**

СОСТАВ ТВОРЧЕСКОГО ЖЮРИ:

Председатель: **протоиерей Алексей ЗАЙЦЕВ**, член Союза писателей России.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Протоиерей Игорь ШЕСТАКОВ, секретарь Челябинской епархии
Константин ПУТНИК, руководитель миссионерского отдела Челябинской епархии

Алексей ЕРМОЛЮК, руководитель информационно-издательского отдела Челябинской епархии

Остап ДАВЫДОВ, ответственный секретарь журнала «Колокольчик»
Светлана БАЦАН, ответственный секретарь газеты «Челябинские епархиальные Ведомости».



Каждый человек ищет счастья

Рассказ деревенского священника

Каждый человек ищет счастья. Как бы он его ни называл. Для кого-то это внутренний мир и покой, исполнение всех желаний, любимое дело в жизни. Большинство людей, наверно, вообще никак не смогут его описать, просто хотят жить лучше, чем сейчас. Вот и апостол Павел говорит, что для человека характерно *ожидание, надежда, терпение, вздыхание* (см., напр., Рим. 8:23-26), т.е. жажда какой-то иной, новой, светлой, радостной жизни.



Нечаянная радость

Автомобиль пытается проехать по узкому переулку, развернуться здесь негде, обратно придется также медленно сдавать задним ходом. Вчетвером мы подходим к маленькому домику, такому же маленькому, с побеленными стенами, как и дом, в котором я родился и прожил первые два года своей жизни. Во дворе маленький щенок на тоненькой цепи тоненьким голоском то ли пытается напугать нас, то ли, наоборот, выпрашивает что-нибудь вкусненькое. На двери – замок. Мы предупреждали, что приедем, но не сообщали, во сколько. Все-таки подарки должны быть хоть немного неожиданными.

Людмила Алексеевна набирает номер. «Алло! Мария, мы подъехали! Прибеги, пожалуйста, на пять минут». Мария работает через дорогу на мясоперерабатывающем комбинате. У нее трое детей, муж давно оставил семью. Людмила Алексеевна знает почти всех жителей Есаулки. Как-никак, депутат со стажем. «Но это не мой округ, – говорит она. – Моя улица будет следующая».

Пока мы дразнили щенка, подошла Мария. Куртка накинута прямо на рабочий халат. «Добрый вечер то-о-оби...» – грянул наш хор известную колядку. «Поздравляем вас и ваших детей с Рождеством Христовым, Богоявлением и Святыми днями». Домой решили не заходить. «Хотя мы всегда надеемся на какую-то радость, она часто приходит неожиданно. Бог подарил нам Себя, а мы в эти праздничные дни дарим друг другу, что можем». Мария смущенно держит большой черный пакет, в котором сладости и весомый продуктовый набор.

Денис и Ксения

Это уже третий адрес за день. Садимся в машину. Аккуратно выезжаем из переулка. Денис подсказывает своей жене, Ксении, а она уже потихоньку крутит руль и сдает назад. Денис – руководитель одного из центров реабилитации нарко- и алкозависимых «Трезвение». Он в белом фартуке с эмблемой своей организации. Реабилитации зависимых он посвятил уже не один год. Важность подобной помощи осознает ясно: сам через все прошел.

Следующий домик, бревенчатый, когда-то добротный, покосился от времени и нехватки сил. Перед воротами стоит, занесенная снегом, какая-то телега. Рядом лежит колесо, явно не от телеги. На наш стук выбежала женщина с изможденным, но улыбающимся лицом. В дом пустить отказалась, сославшись на страшный беспорядок. Стыдно, мол. Поздравили у ворот. Поздравлял в этот раз Денис. Я пел. Ксения осталась в машине – ей плакать хочется, когда она видит людей, живущих очень бедно.

Евгении и ее семье мы тоже подарили черный пакет. Напоследок Людмила Алексеевна (это уже был ее участок) ласково, но твердо, как умеет только она, попросила Евгению прибрать прилегающую территорию, убрать мусор, вычистить снег.

Два особых случая

Еще одна семья запомнилась особо. Дом тоже старый, еще, может, довоенный, деревянный. Раньше здесь располагалась школа. Напротив до революции стоял храм. Это

уже третье подобное место в Есаулке, известное мне. Еще о паре мест я, наверно, пока не догадываюсь. Живут в бывшей школе мать с дочерью и четырьмя внуками. Нас встретили три собаки: одна здоровенная и злая, вторая маленькая и злоющая, третья большая, но спокойная. Собаки делили между собой чью-то ногу, волосатую и с копытом.

Передняя сразу же переходит в кухню. На столе стоит большая миска с нарезанным для жарки мясом. Три женщины (еще одна дочь пришла в гости) выстроились в ряд и, одинаково сложив руки на груди, то смотрят на нас, то кричат в другую комнату: «Давайте быстрее, одевайтесь. Выходите». Дети по одному подходят к дверному проему, выглядывают, смотрят на нас, держа в руках кто штаны, кто рубашку, и убегают.

Когда все собрались, мы побеседовали, вручили подарки (сладости вручили детям особо), спели, распрощались. Ноги с копытом во дворе уже не было. Собаки косились на нас так, будто одной ноги на троих им явно было мало. Людмила Алексеевна еще раз что-то внушила хозяйкам (ее улица). Мы поехали дальше.

Андрей. Отец-одиночка. Сам воспитал двух сыновей. Один уже в техникуме учится, второй еще школьник. Его мы стороной обойти просто не могли. Папу позвал младший сын, Вова. Андрей в майке от нашего говора и бесперебойных поздравлений, как и многие, пришел в смущение. Обнял себя, будто замерз, хотя дома тепло. Глаза добрые-добрые, как у тех, кого одолел зеленый змий. Но Андрей держится, не поддается. Победенных мы из списков вычеркнули.

Когда мы запросили списки нуждающихся, только в школе перечислили 98 детей. Администрация и вовсе записала в малоимущие половину поселка. Всем помочь, понятное дело, не смогли. Отбирали тех, кто действительно живет очень бедно, с детьми, и обязательно при этом работающих. Им и подарили небольшую радость. А заодно и себе, ибо *блаженне давати, чем получать*.

Иерей Константин КОМЛЕВ,
настоятель храма
Сошествия Святого Духа,
пос.Есаульский

АЗЫ ПРАВОСЛАВИЯ

Для тех, кто только пришел...

Отвечаем на вопросы, которые стесняются задать новички в храме

Можно ли сидеть в храме во время службы, и если да, то в какие моменты богослужения?

Согласно богослужебному Уставу (Типикону), во время общей молитвы верующие стоят, в определенные моменты внимают тому, что читается, сидя, иногда встают на колени. Такое чередование позволяет человеку долго не утомляться (просидеть два с половиной часа подряд не намного легче, чем простоять). Но сегодня исполнить все предписания Типикона все равно не удастся. Ведь сидений в храме почти нет. Поэтому, какая разница, когда можно сидеть, а когда нельзя, если сесть некуда. А те пара скамеечек, что стоят вдоль стенки в наших храмах, очевидно, предназначены не для всех, а для тех, кому очень тяжело стоять. Таким образом, само внутреннее убранство наших храмов, ставшее традиционным, подсказывает ответ на вопрос. В храме во время общей молитвы мы стоим. Сидят (если хотят, конечно) старенькие, больные, беременные, дети.

НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ СИДЕТЬ МОЖНО:

- Во время чтения 3-го часа
- Во время чтения 6-го часа
- Во время пения 1-го антифона (Благослови, душе моя Господа...)
- Во время пения 2-го антифона (Хвали, душе моя Господа..)
- Во время чтения Апостола
- Назапричастном стихе, перед выносом Чаши для Причастия (в то время, когда перед Царскими вратами стоит свеча)

НА ВЕЧЕРНЕМ БОГОСЛУЖЕНИИ СИДЕТЬ МОЖНО:

Вечерня

- Во время чтения 103-го псалма, кроме всенощного бдения (псалом начинается словами: «Благослови душе моя Господа...»)
- Во время пения 1-й кафизмы (кафизма начинается словами: «Блажен муж, иже не иде на совет нечестивых...»)
- Во время пения стихир на стиховне, после просительной ектении (начиная с возгласа священника: «Буди держава Царствия Твоего...»)

Утренняя

- Во время чтения кафизмы (после пения тропарей на Бог Господь)
- Во время чтения канонов (чтецом читаются запевы, к примеру: Слава Тебе Боже наш, слава Тебе; Преподобне отче Сергие, моли Бога о нас и т.п.)
- Во время пения стихир на стиховне, перед великим словословием, (начиная со слов: «Всякое дыхание да хвалит Господа...»)

ОБЯЗАТЕЛЬНО НАДО СТОЯТЬ:

- Когда открыты Царские врата,
- произносятся ектении с возгласами,
- совершается каждение храма,
- читается Святое Евангелие,
- выносятся Святые Дары для причащения верующих,
- поются молитвы «Верую» и «Отче наш»,
- совершается евхаристический канон (поется песнопение «Милость мира»),
- во время совершения литии (освящении хлебов) на праздничных всенощных бдениях.





Раненая Вратарница

Знакомимся с Иверской иконой Божией Матери

Первое известие об Иверской иконе Божией Матери относится к IX веку – временам иконоборчества, когда по приказу еретической власти в домах и храмах уничтожали и предавали поруганию святые иконы. Некая благочестивая вдова, жившая недалеко от Никеи, хранила у себя заветный образ Богоматери. Пришедшие вооруженные воины хотели отнять икону, один из них ударил святыню копьем, и из лика Пречистой потекла кровь. Со слезами помолвившись Владычице, женщина пошла к морю и опустила икону в воду; образ стоя двинулся по волнам. Об иконе с пронзенным ликом, пущенной по морю, узнали на Афоне. Единственный сын этой женщины принял монашество на Святой горе и подвизался рядом с тем местом, где когда-то причалил корабль, везший на Кипр Саму Божию Матерь, и где впоследствии, в X веке, грузинский вельможа Иоанн и византийский полководец Торникий основали Иверскую обитель. Здесь же в X веке иверские монахи встречали преподобного Гавриила, который смог пройти по водам и принести на берег приплывшую к монастырю по морю икону Божией Матери. Ее поставили в часовне на берегу и трое суток совершали пред ней молитвы, а потом перенесли в соборный храм (на том месте, где стояла икона, открылся источник чистой сладкой воды).

На другой день икону обнаружили над монастырскими воротами. Ее отнесли на прежнее место, но она вновь оказалась над воротами. Так повторялось несколько раз. Тогда иноки построили надвратную церковь в честь Богоматери, Хранительницы обители, в которой чудотворная икона пребывает по сей день. Икона называется Портаитисса – Вратарница, Привратница, а по месту своего явления на Афоне – Иверская.

Перед Иверской иконой висит большая неугасимая лампада, называемая «Лампадой Вратарницы». У нее есть чудесное свойство – без малейшего воздействия извне в часы богослужений она иногда начинает раскачиваться, как маятник, предупреждая о приближении общемировых бедствий или каких-то важных событий.

Сама «Вратарница» никогда не покидала пределов Ивиона. Согласно афонскому преданию, незадолго до Второго пришествия Иверская икона покинет Святую Гору Афон.

Иверская икона достаточно большая – 137х87 см. У нее два оклада, которые меняют один на другой. Существует афонское сказание, согласно которому однажды иверские монахи испытывали недостаток продуктов, и привратник стал требовать от путников деньги за хлеб. Одному из паломников явилась Божия Матерь и передала ему монету. В тот момент, когда привратник взял ее в уплату за пищу, весь хлеб в монастыре зачервивел. Монету рассмотрел игумен и узнал в ней древнюю византийскую номисму, подвешенную к окладу Иверской.

Иконография Иверской иконы представляет собой особый вариант «Одигитрии», получивший в византийском искусстве название «'Ελεοβα» (рус. – «Милостивая»). Богомладенец сидит на левой руке Матери высоко и прямо, в легком повороте к Ней, го-



Иверская икона Божией Матери, Афон.

лова немного откинута назад. Правая рука Младенца вытянута вперед к руке Богоматери с благословляющим двуперстно жестом, в левой. Он держит свиток, вертикально опирающийся на колено. На лике Богоматери – рана, из которой сочится кровь.

ВXVII веке об Иверской иконе узнали на Руси. Архимандрит Новоспасского монастыря Никон, будущий Патриарх, обратился к архимандриту Иверского Афонского монастыря Пахомию с просьбой прислать точный список чудотворного образа.

13 октября 1648 года икону встречали в Москве царь Алексей Михайлович, Патриарх Иосиф и толпы православного народа. Этой иконой владели царица Мария Ильинична и ее дочь царевна Софья Алексеевна; после кончины царевны образ пребывал в Новодевичьем монастыре. В настоящее время он находится в Государственном Историческом музее.

Другой список по повелению Патриарха Никона был доставлен с Афона в Москву, украшен драгоценной ризой и в 1656 году передан на Валдай, в новоустроенный Иверский Богородицкий Святоозерский монастырь (после революции икона бесследно исчезла).

Сиконы, находившейся в царской семье, был сделан еще один список; в 1669 году его установили в часовне у ворот, выходящих на главную –

Тверскую – улицу Москвы. Вратарница стала одной из самых чтимых святынь, Матушкой-заступницей москвичей.

В1929 году часовню уничтожили, в 1931-м снесли Воскресенские ворота. Икона была передана в храм Воскресения Христова в Сокольниках, где пребывает и поныне.

Вноябре 1994 года Святейший Патриарх Алексей II освятил закладку Иверской часовни и Воскресенских ворот на прежнем месте, и меньше чем через год они были восстановлены. 25 октября 1995 года с Афона в Москву прибыл новый список чудотворной Иверской иконы, написанный монахом-иконописцем с благословения иверского игумена. Благая Вратарница вернулась на главные ворота Своего города.

«Иверская» стала одной из самых известных богородичных икон. Достаточно

перечислить названия ее списков, чтобы понять это всемирное почитание: Московская, Парижская, Монреальская, Моздокская. Даже Гавайская...

Собого упоминания заслуживает святыня XX века – Монреальская Иверская икона Божией Матери. Она была написана на Афоне в 1981 году греческим монахом с оригинала иконы Богоматери Вратарницы.

В1982 году эту икону привез с Афона в Монреаль Иосиф Муньос Кортес, испанец по происхождению, давно принявший православие и ставший хранителем иконы. Он рассказывал: «24 ноября, в три часа ночи, я проснулся от сильного благоухания. Вначале подумал, что оно исходит от мощей или разлитого флакона духов, но, подойдя к иконе, я поразился: вся она была покрыта благоухающим миром! Я застыл на месте от такого чуда!» Больших средств Иосиф не имел. Обретя икону, он дал обет, что она не делается источником его обогащения. И выполнял его до своей смерти, путешествуя с иконой по всему миру.

Вскоре мироточивая икона была отнесена в храм. С тех пор икона Божией Матери постоянно мироточила, за исключением Страстных недель. За эти годы икона побывала в большинстве приходов РПЦЗ и в приходах некоторых православных старостильных церквей: в Болгарии, Франции, ФРГ, США, Австралии и др. Истекавшее миро собирали в ватки и рассылали верующим – поступало множество сообщений об исцелениях, в том числе от тяжелых заболеваний, происходивших после молитв и помазаний больных в России, Латвии, Бельгии, Канаде, Швейцарии, Швеции, Бразилии, Аргентине и др. Некоторые из фотографий иконы тоже начинали мироточить.

Вночь с 30 на 31 октября 1997 года Иосиф Муньос был зверски убит в Афинах, а Монреальская Иверская икона бесследно исчезла. Хранитель мироточивой иконы Божией Матери «Вратарница» был похоронен через 13 дней после убийства. Его хотели было отпевать при закрытом гробе и в запечатанном пластмассовом мешке. Но Бог судил иначе. Гроб был открыт, мешок разорван, и все увидели следы пыток. Никаких признаков тления не было заметно. На его могиле сами собой загорелись свечи.

Всентябре 2007 года простая бумажная копия Иверской Монреальской иконы начала мироточить в русском православном приходе Мироточивой Иверской-Монреальской иконы Божией Матери в Гонолулу на Гавайях.

Марина ШУМАКОВА,
кандидат
исторических наук



Иосиф Муньос



Господа, снова бал, снова Снова шёлк, кружева,



7 февраля во дворце культуры ЧЭМК прошел Сретенский бал, приуроченный ко Дню православной молодежи и Международному дню детей больных раком. Это был не просто развлекательный вечер: на балу прошла благотворительная ярмарка, все средства от которой направлены в фонд помощи детям с онкологическими заболеваниями «Искорка».

Сретенский бал проходит в Челябинске уже второй раз. Организован он при содействии отдела по делам молодежи Челябинской епархии, Православного молодежного движения Челябинской епархии (ПМД74) и студии исторических и шотландских танцев «Гаттака».

Чтобы принять участие в действе, умение танцевать совсем необязательно – программа специально подобрана так, что любой желающий может разучить и исполнить движения тут же, на месте.

Праздник открыл руководитель отдела по делам молодежного служения Челябинской епархии, протоиерей Ярослав Иванов: «Наш бал становится доброй традицией. Необходимо учиться проводить время таким образом, чтобы оно нас не обкрадывало, но обогаща-

ло, и бал – прекрасная тому возможность. Мы благодарны каждому, кто пришел, несмотря на эпидемию гриппа. Бал создаёт прекрасную культурную среду для общения, и нам очень хочется, чтобы такого рода атмосфера стала нормой для молодых людей».

Проникнуться духом изящной эпохи пришлось более ста человек. Организаторы готовились к мероприятию несколько месяцев. А работы было немало: придумать программу и разучить танцы, сшить костюмы, соответствующие эпохе, изготовить сувениры для продажи на благотворительной ярмарке. Но, наверное, самое нелегкое занятие – найти самих танцоров, кавалеров и дам. Руководитель танцевальной студии «Гаттака» Дмитрий Хань проводил специальные занятия по подготовке к православным балам. И молодые люди, несмотря на большую

занятость, все же находили время для тренировок.

«Это уже пятый бал, который мы проводим совместно с православной молодежью. И я вижу в ребятах положительные изменения: они уже лучше танцуют, лучше выглядят, больше улыбаются», – поделился Дмитрий. – Я провожу балы, чтобы возродить балльную культуру России, которая была потеряна. Молодым людям балы дают хорошую осанку, появляется вкус к классической музыке, которую они постоянно слышат на занятиях, и художественной литературе, которую им приходится читать,

чтобы проникнуться духом эпохи».

Бал назван благотворительным, потому что все средства, собранные за входные билеты и от продажи сувениров на ярмарке, были перечислены в фонд помощи детям с онкологическими заболеваниями «Искорка». Председатель фонда Евгения Майорова считает такой формат весьма удачным: «Очень важно, что этот бал дает возможность людям разного возраста и материального положения почувствовать себя благотворителями. В прошлые века благотворительность была уделом состоятельных людей. Сегодня у каждого человека есть возможность внести свой вклад в чью-то судьбу, и это здорово!»

Танец сменялся танцем: вальс, полонез, марш. И никому не пришлось стоять в сторонке, потому что во многих фигурах происходят неоднократные переходы и перемены партнеров. В результате каждый участник вволю потанцевал и завязал множество интересных знакомств. Помимо танцев была подготовлена культурная программа. Лауреат международных конкурсов Алексей Вылетков исполнил два романса под аккомпанемент фортепиано. Вокальный ансамбль «Премьера» под руководством Дарьи Санниковой порадовал слушателей новой песней. Активисты студии «Гаттака» исполнили «Богемскую польку» и «Русский марш» на музыку Штрауса. В минуты передышки можно было под-





ЗВУКИ КАДРИЛИ, ОЗОРНЫЕ ГЛАЗА...



крепиться закусками и чаем в фуршетной зоне и приобрести памятный сувенир на благотворительной ярмарке.

В перерыве между танцами отец Ярослав торжественно вручил активным организаторам бала благодарственные грамоты. Счастливыми обладателями наград стали руководитель студии исторических и шотландских танцев «Гаттака» Дмитрий Хань, активный участник православного молодежного объединения «Держись!» Мария Грязнова, координатор православного объединения «Держись!» Тамара Журавлева, помощник настоятеля храма преподобного Сергия Радонежского Галина Лукина, руководитель творческой студии «Барбарискино» Татьяна Колодяжная, руководитель молодежного ансамбля «Премьера» Дарья Санникова и сама творческая студия «Барбарискино» также удостоилась грамоты.

Хорошее настроение, возросший интерес к историческим танцам, приятную усталость, чудную возможность на время оказаться в XIX веке вдали от промышленного города, ярмарочные сувениры, радость, веселье, новые знакомства, частичку счас-

тья, тепла, доброты, ожидание следующего бала и многое другое смогли унести с собой участники этого прекрасного события.

**Татьяна КОЛОДЯЖНАЯ,
Тамара КОНДАКОВА
Фото Анны УСМАНОВОЙ
и Дарьи УРЯШЕВОЙ**



На Сретенском балу было собрано 24 045,6 рублей. Все они перечислены на счет общественного движения «Искорка» и будут распределены на нужды первой необходимости.





В

g+



@

Соцсети:



Я



f

ловушка или новая реальность?

С детства и до нынешних пор мне время от времени снится один и тот же приятный сон: будто я попадаю в огромный книжный магазин или библиотеку, в которой любые книги можно брать абсолютно свободно. И все в наличии! «Историю Уганды»? Пожалуйста. Последний незаконченный роман Хэмингуэя? К вашим услугам, вот дописанный вариант. И с какой досадой пришло просыпаться!

В до-интернетовские времена, когда даже на абонементе в библиотеке книгу давали дней на десять и в очередь, такая картина и впрямь выглядела фантастически. Но в последние десятилетия эта сказка стала реальностью. На книжных сайтах можно скачать бесплатно практически любой текст. Толстые книги в формате djvu, записи университетских лекций, Википедия – вот подлинные сокровища интернета! А сколько здесь полезного для православного христианина, от святых отцов до современных американских богословов, на любых языках: русском, английском, сербском, на латыни, древнегреческом и даже на арабском. Путешествуя по волнам этого информационного моря, так не хочется отвлекаться на пустые разговоры! И, тем не менее, немало времени у каждого из нас отнимают и социальные сети.

Кому котиков?

Одно из самых любимых занятий пользователей социальной сети – пересылать друг другу картинки. На них может быть изображено что-нибудь умильное, младенцы, цветы или резвящиеся котята (или, на языке интернета, «котегги»). Обычно картинка сопровождается умильной надписью с пожеланиями любви и счастья, афоризмом, цитатой из популярного писателя.

В православном варианте на таких картинках чаще встречаются иконы, вербочки, те же младенцы, свечи, а цитаты приводятся из писем преподобного Паисия Святогорца или святителя Игнатия (Брянчанинова).

Эти «открытки» можно посылать своим друзьям по отдельности, а можно «постить на стену», размещать в открытых группах, и тогда ваше сладкое послание в своих

лентах увидят одновременно тысячи людей.

Что же дурного в том, что человек получит открытку с котиком или стишок в Прощеное воскресенье? Однако представьте, что вам за час пришло их полтора десятка.

Получив икону, православный христианин должен перекреститься, помолчать, молитвенно обращаясь к изображенному на ней святому. Получив слова святителя Иоанна Златоуста о том что «вода омывает тело, а милостыня очищает душу» – снова помолчать, задуматься, как приложить их к собственной жизни.

Но если святые слова и изображения десятками мелькают перед глазами, они не вызывают ничего, кроме раздражения, воспринимаются как мусор. Возникает то, что профессор и филолог Мария Черняк называет «информационной пробкой», по аналогии с пробкой автомобильной, когда никто никуда не едет, а звуки клаксонов сливаются в единый гул.

Отдельно стоит сказать о демотиваторах – открытках, которые должны вызывать у получателя отрицательные эмоции. Как правило, они помещаются в черную рамку с белой надписью внизу. Иногда среди них встречаются остроумные карикатуры. К сожалению, часто чувство юмора их создателям отказывается, и на картинке изображается настоящая мерзость.

Если мне присылают фото окровавленных младенцев, расчлененные трупы, сатанинские обряды, лично я немедленно выхожу из таких сообществ и убираю отправителей из списка друзей, какими бы благими намерениями (борьба с абортами или сбор помощи для жертв войны на Донбассе) они ни руководствовались.

Всегда в онлайн?

Хотите всегда быть на связи со своими друзьями и единомышленниками? Зарегистрируйтесь в Одноклассниках, ВКонтакте, в Фейсбуке, в Твиттере, в ЖЖ, в Инстаграмме, в Мой мир – и установите онлайн-агенты этих социальных сетей на свой мобильный телефон.

Через месяц вы гарантированно заработаете невроз. Сообщения будут приходить постоянно, и не важно, заняты ли вы молитвой, интересной книгой или мытьем посуды. Диньканье Мейл-агента, цоканье Контакта, хихиканье



Аськи будут всякий раз прерывать ваши мысли. И хотя многие сообщения будут пустыми, на них все-таки придется отвечать, чтобы не обидеть собеседника. А там, за болтовней, глядь, минул час и другой, а то и целый вечер!

Интернет учит человека соблюдать свое личное пространство. Не нужно стесняться выключать социальные сети, выходить в оффлайн, оставляя лишь самые необходимые средства связи – мобильный телефон или на крайний случай Мейл-агент.

Не обязательно отвечать на все смс-ки сразу. Ваши друзья поймут, что мгновенной реакции ждать не следует, но их письмо все-таки не останется утерянным; иначе они сочтут, что вам нечего делать и вы готовы поболтать.

Не всякому духу верьте

Люди православные очень любят отправлять друг другу в интернете «страшилки». Совсем как дети в летнем лагере, рассказывающие по ночам о летающей зеленой простыне. Об извращениях, микрочипах, вживляемых под кожу, пророчествах старцев о последних временах.

Есть вещи, которые не должны именоваться у христиан, учит нас апостол Павел. Но раз уж речь о них заходит, хочется знать пусть горькую, но правду. Однако «упиваться» этой горечью совсем уж не полезно.

Сколько сегодня в православных СМИ занимает тема гей-парадов! В девятностые годы эту роль играли разоблачения масонских лож. Какое лично мне дело до колдунов и извращенцев? Почему я должен не то что впускать в свою душу мысли о них, но постоянно слушать новости из их жизни?

Не всякому духу верьте, учит нас апостол. Вот и в интернете, в социальных сетях, стоит испытывать дух некото-

рых сайтов и групп. Каким бы православным сообществом ни называлось, если оно не лечит душу, а показывает «глубины сатанинские», в игнор его!

Селфи на даче

«Селфи» – когда фотографируешь самого себя. Конечно, если оказался в Лувре, хочется всем об этом сообщить, а нажать на спуск фотоаппарата некому. В любом случае, снимок получается неудачным, лицо, приближенное к объективу, вытягивается, а фон почти не виден.

Но Лувр – еще понятно, не каждый день туда попадаешь. Хуже, когда человеком овладевает селфи-мания, и он начинает выкладывать в сеть все подряд моменты своей жизни.

Помните, как Наташа Ростова в финале «Войны и мира» показывает всем гостям обкаканную пленку (означающую, что у ее ребенка выздоровел животик)? Можно предположить, что в наше время она, наверное, поспешила бы сфотографировать пленку на телефон и выложить в Инстаграмм.

Стоит помнить, что ваш профиль в социальной сети – это не домашний фотоальбом, а ваше официальное представительство. Таким вас увидят впервые, и может быть запомнят навсегда тысячи людей. Потому фотографии вроде «мы с Коляном в трусах бухаем на даче» неуместны, нужно их убирать хотя бы «под замок» (с правом просмотра только для близких людей).

Не отправлять ответа в гневе

Когда-то над моим столом висела табличка, которая не раз избавляла меня от глупостей: «Если написал ответ в гневе, не отправляй его до утра».

Увы, одна из бед социальных сетей в том, что ответ

можно послать мгновенно и через минуту получить на него ответ. Потому споры из-за пустяков разгораются мгновенно, перерастают в ссоры и даже информационные войны, длящиеся до полуночи. В интернете есть особые люди, «тролли», которые нарочно говорят гадости только для того, чтобы разозлить своего собеседника и потом наслаждаться его истерикой. При встрече с православным человеком они начинают ругать нашу веру, но не стоит тратить время на спор с ними.

И еще, если вы кому-то нахамили, учитесь просить прощения. Неважно, у хорошего человека или у тролля – это нужно прежде всего вашей душе.

Ловцы человек

Спаситель назвал Своих учеников, прежде бывших простыми рыбаками, «ловцами человек». И когда мы сегодня слышим о социальных сетях, почему бы не вспомнить при этом о сетях апостола Петра?

Правда, рыбу ловят на уху, а людей – для Вечной жизни. Поэтому мы не имеем права обманывать, манипулировать, заманивать людей в Церковь посулами или лозунгами.

Даже самые святые слова, если мы не исполняем их в жизни, будут звучать в наших устах как звенящая медь. Но когда слышишь звон денег, не становишься богаче.

В соцсетях мы отнюдь не праведники, не «избранные», мы – те, кто мы есть на самом деле. Но рассказанная к месту житейская история, доброе слово, сказанное унывающему, совет или шутка могут обратить человека и к той Церкви, к которой мы принадлежим.

Социальные сети полезны еще и тем, что позволяют находить волонтеров, единомышленников для добрых дел. Хорошо, если кто-то найдет новых друзей в виртуальном пространстве и отправится с ними в выходные в детский дом или на восстановление монастыря. Впрочем, добрые дела возможны не только в реале: собрать ВКонтакте библиотеку из хороших книг, из записей акафистов – тоже не пустое занятие.

Так что и социальные сети могут быть не только «пожирателями свободного времени», но и приносить душевную пользу, помогать в познании Бога и любви к ближнему.

Остап ДАВЫДОВ,
писатель



Помочь целому поселению

Строящемуся храму в поселке Роза нужна помощь. В первую очередь нужны средства на перевозку деревянного домика, где разместится сторожка и где будет складироваться строительный материал. Затем нужно будет бурить ямы под столбы на забор. Следующий этап – котлован для фундамента. Только посильная помощь щедрых и ве-

рующих людей может дать надежду на дальнейшую жизнь поселка, так как храма там не было никогда, а без Божия благословения ни одно дело не продолжится долго. Жители поселка надеются, что новый храм станет тем ядром, вокруг которого снова закипит жизнь. Рассчитываем на ваш посильный вклад в жизнь целого поселения.



РЕКВИЗИТЫ ХРАМА

Местная православная религиозная организация «Приход храма в честь святого великомученика и целителя Пантелеимона пос. Роза Коркинского района Челябинской епархии Русской Православной Церкви»
456543, Челябинская область, Коркинский район, рабочий поселок Роза, ул. 50 Октября, д. 29
ИНН 7412990021 КПП 743001001
Расчетный счет в ОАО «Челиндбанк» г. Челябинск
Р/с 40703810507140000331
К/с 30101810400000000711
БИК 047501711
Настоятель – иерей Алексей Спицин, тел. 8-951-121-28-24, alexi.spitsin.91@mail.ru

Стройка, которая нам дорога

Своя церковь появилась в Есаульской станице в начале XX века. Построили ее своими силами местные жители – казаки. В советское время здание храма поначалу использовалось для хозяйственных нужд, а после было разрушено до основания. Семь лет назад в поселке был зарегистрирован православный приход. Основу его составляют люди образованные: учителя, врачи, мастера-рабочие. Много и пожилых, и молодых людей. Богослужения проходят в не-

большой комнате, которая уже не вмещает всех верующих.

Два года назад в поселке был заложен фундамент нового храма. Строительство ведет один из самых молодых батюшек нашей епархии – отец Константин Комлев (кстати, наш постоянный корреспондент, автор многих интересных статей).

Адрес храма: 456530, Челябинская обл., Сосновский р-н, пос. Есаульский, ул. Трактористов, 1.

РЕКВИЗИТЫ ХРАМА

Приход храма Сошествия Святого Духа Есаульского сельского поселения Челябинской епархии Русской Православной Церкви
ИНН / КПП 7438026090 / 743801001
ОГРН 1087400002183
Расчетный счет 40703810290520000006
ОАО «Челябинвестбанк»,
454047, г. Челябинск, ул. Богдана Хмельницкого, 22.
к/с 30101810400000000779
БИК 047501779
ИНН / КПП 7421000200 / 745002001

Настоятель прихода – иерей Константин Комлев
Контактный телефон: 8 (963) 46-720-45
e-mail: descentchurch.yesaulka@gmail.com

Купол стремится в небо

В березовой рощице рядом с самолетом, стоящим у въезда на территорию ЧВВАКУШа, началось строительство храмового комплекса, в который будут входить сам храм, довольно высокая колокольня (37 метров) и административно-хозяйственные постройки. Комплекс станет украшением поселка Шагол.

Идея построить церковь в ЧВВАКУШе существует давно, еще с 2000-го года. После длительных проектных работ и землеотвода в августе 2013 года начали работу и уже завершили фундамент храма, который представляет довольно массивную конструкцию, начали возводить стены. День за днем храм становится выше и выше.

В настоящее время в Шаголе установлен временный храм, он располагается в переоборудованном железнодорожном вагоне, который находится на втором КПП авиационной базы. В нем проводятся богослужения, православные таинства и обряды:

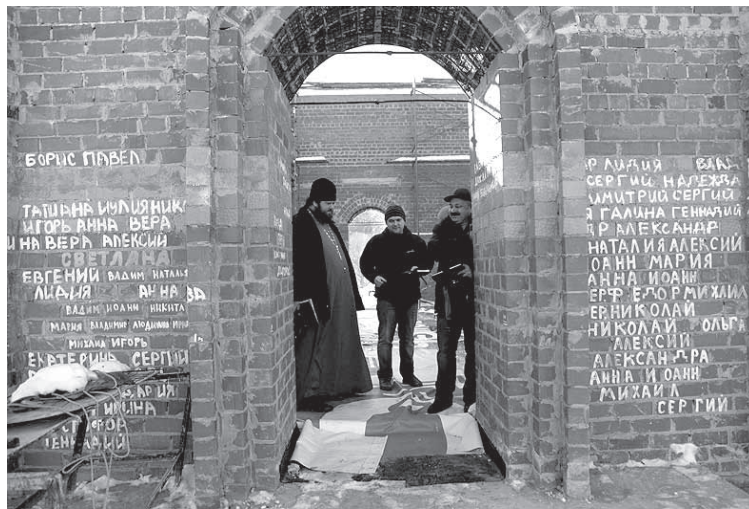


РЕКВИЗИТЫ ХРАМА

ИНН 7453066860 КПП 745301001
р/сч 40703810450060000018 БИК 047501779
к/сч 30101810400000000779
в ОАО «Челябинвестбанк» г. Челябинск
Получатель: приход Храма св. вмуч. Татьяны,
Челябинской епархии Русской Православной Церкви.

Контактный телефон: +79681114917
Настоятель прихода священник Евгений Мартенец.

крещение, миропомазание, венчание, отпевание, молебны, панихиды и т. д.



Однако приход в поселке Шагол еще небольшой, его возможности не позволяют построить здание храма своими силами. Все работы проводятся за счет добровольных пожертвований, помощи Епархиального управления, представителей бизнеса и депутатов. Средства для строительства такого большого храмового комплекса требуются немалые. Остается лишь надежда на Бога и на добрых и отзывчивых людей, который не останутся безучастны. Любая помощь, как строительными материалами или техникой, так и денежными средствами будет с благодарностью принята приходом.

Под защитой Серафима

В декабре 2015 года митрополит Челябинский и Златоустовский Никодим благословил возведение в центре Копейска православного храма святого преподобного Серафима Саровского, назначив настоятелем строящегося храма иерея Антония Моргунова. 20 декабря на месте будущего строительства состоялся первый молебен. На нем присутствовало около 100 прихожан. Молебны проходят каждую неделю.

Будущий храм будет расположен в шаговой доступности от главной транспортной и связующей весь город артерии – автовокзала – на территории медгородка.

Имя Серафима Саровского известно каждому россиянину. Чудотворец и угодник Божий, молитвенник Земли Русской – один из самых любимых и почитаемых наших святых. Святой Серафим во-

плотил в себе лучшие качества православной народной души. Он считался святым еще при своей земной жизни. Слава о нем распространилась по всей необъятной России. Получить совет и попросить об исцелении, решении сложного вопроса к нему приходило множество людей. Его житие – пример высокохристианского подвига, его

наставления просты и близки нашему сознанию, они помогают нам обрести внутреннюю силу, нравственно очищают нас. Преподобный Серафим – усердный молитвенник за нас пред Богом, он отзывчив к нужде и горю людскому, утешает, спасает, исцеляет, он близок ко всем, кто спешит к его молитвенному заступничеству.

КОНТАКТЫ ХРАМА ПРЕПОДОБНОГО СЕРАФИМА САРОВСКОГО Г. КОПЕЙСК

Сайт: serafimkop.cerkov.ru
Почта: serafimkop@yandex.ru
Группа ВКонтакте: http://vk.com/serafimkop
Реквизиты для банковского перевода
Получатель: храм прп. Серафима Саровского г. Копейск
ИНН 7430025095 КПП 743001001 БИК 047501602
р/сч 407038 1017200 0000474
к/сч 30101810700000000602
Банк: Челябинское отделение №8597 ПАО Сбербанк
Назначение платежа: Добровольное пожертвование на строительство храма прп. Серафима Саровского



Старец Паисий предупреждал, что может ошибаться

Братство афонского монастыря Кутлумуш, при келии которого 15 лет подвизался преподобный Паисий Святогорец, выступило с обращением ко всем православным с предостережением от чрезмерного увлечения «пророчествами», сообщает портал «Русский Афон».

Как отмечается в обращении афонских монахов, «сегодня особенно поверхностным и легкомысленным является использование преподобного Паисия Святогорца для того, чтобы якобы распространить православную истину (яркий пример – размещение аудио-файлов якобы с голосом старца, в которых слышен голос совсем другого человека!). Мы опасаемся, что это призвано удовлетворить сегодняшнюю одержимость пророчествами, одержимость, возросшую на дефиците веры, и восстанавливает «дух рабства, чтобы опять жить в страхе».

По словам святогорцев, «пророчество дается для покаяния, нашего возвращения к Богу, а не организации нашей личной жизни или само-

успокоенности».

«Сегодня, во времена растерянности и страха, в эпоху изображения и сенсационности, где всё (слова, чувства, переживания) стало мелким, нет более важного и своевременного пророчества, чем слова Афанасия Великого: «подготавливай себя каждый день для встречи со Христом. Ежедневно испытывай себя, сверяясь с заповедями Христа, и начни перестраивать то, в чем у тебя недостаток».

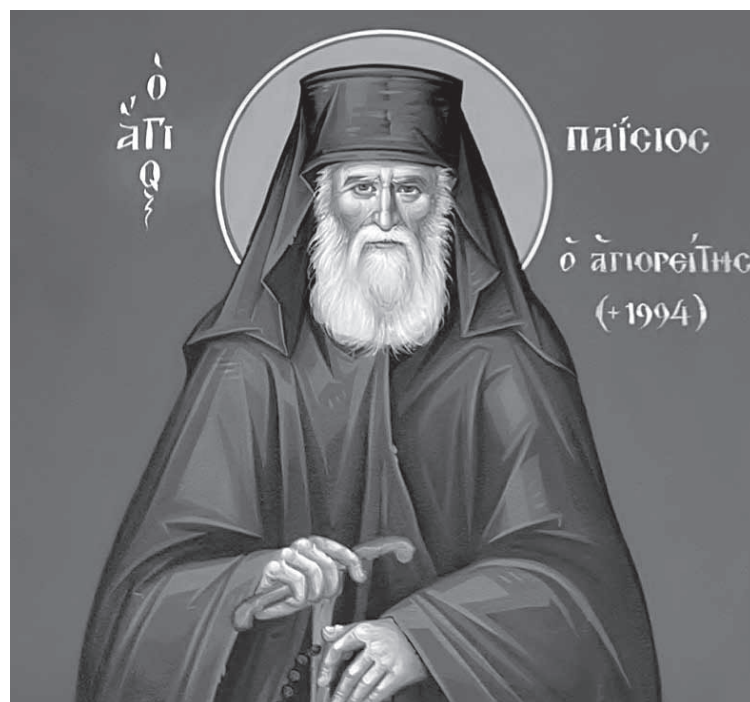
Как христиане, мы ожидаем пришествия Христа. Его присутствие – самая прекрасная часть нашей повседневной жизни. Не только в качестве ожидания, но как опытное приобщение к Живому и Воскресшему Христу. Но если мы сами будем пустыми и мелкими, зачем нам Константинополь или дата рождения антихриста?» – отмечают афонские монахи.

Объясняя суть пророчеств, братья монастыря Кутлумуш уточняют: «Пророчество немислимо без других добродетелей. Одна из них – смирение. Святой Паисий Святогорец хорошо знал, что каждый может допустить ошибку. Говоря о событиях будущего, он имел

обыкновение начинать со слов «помысел говорит мне». Он не определял сроки (как некоторые современные известные и неизвестные, которые всё время опровергаются). Он верил, что если изменится человек – может изменить ход событий и Бог, как это происходило в Ветхом Завете».

Также святогорцы напоминают: «Трезвение необходимо не только пророку, но и тем, к кому оно обращено... Правильно относится к пророчествам тот, кто извлекает из них духовную пользу и обладает ясным умом, чтобы интерпретировать события, когда они произойдут, то есть в состоянии судить о них естественно и в Духе. Это значит, что способность к рассуждению дают трезвение, молитва и любовь, а не погружение в информационный поток. К сожалению, некоторые люди посвящают часы напролет, чтобы узнать о времени прихода антихриста или возвращении национальных земель, но не вспоминают о том, чтобы открыть Евангелие и посмотреть на себя в свете слова Божия. Как таким образом избежать риска впасть в заблуждение и прелесть?»

ИА «Русский Афон»



Преподобный Паисий СВЯТОГОРЕЦ (в миру Арсений Езнепидис) родился 25 июля 1924 г. После службы в армии в 1949 г. сразу ушел на Святую Гору Афон. В 1950 году он стал послушником отца Кирилла, впоследствии игумена монастыря Кутлумуш († 1968). Пройдя послушание в ряде афонских обителей, он последние 15 лет (с 1978 по 1993 гг.) подвизался при келии Панагуды монастыря Кутлумуш. Сюда к старцу потянулись тысячи людей. Ежедневно от восхода до заката он общался с людьми: давал духовные советы и наставления, утешал, наполнял души верою, надеждою и любовью к Богу. Из-за сильного ухудшения состояния здоровья в октябре 1993 года он вынужден был покинуть Афон. Скончался 12 июля 1994 года в монастыре св. Иоанна Богослова в Суроти. 13 января 2015 года старец Паисий Святогорец прославлен Константинопольской Православной Церковью как преподобный.

Прославлены новые святые

Архиерейский собор принял решение о канонизации новых святых

3 февраля в Москве Архиерейский собор Русской Православной Церкви принял решение о канонизации новых святых.

Среди них страстотерпец Евгений Боткин, сын известного московского врача, лейб-медик, до конца не покидавший Царскую семью и претерпевший вместе с ними страшную кончину в Ипатьевском доме. Большевики готовы были дать ему свободу, однако доктор Боткин не мог оставить своих пациентов и до последнего момента делал все возможное, чтобы облегчить страдание больного царевича Алексея. Вслед за святителем Лукой (Войно-Ясенецким) он станет вторым доктором XX века, к которому мы обращаемся в своих молитвах. Зарубежная часть Русской Православной Церкви канонизировала его еще более 30 лет назад.

Собором был также прославлен в чине святителей архиепископ Серафим (Соболев), известный богослов, епископ, духовник, последние годы жизни проведший в эмиграции на Болгарской земле. Участник Поместного Собора 1917-1918 годов, многим он известен как автор полемического труда против «софианского» учения Владимира Соловьева и протоиерея Сергия Булгакова, а также книги «Русская идеология». Последняя рисует нам идеал, к которому должны стремиться россияне, исполняя волю Божию. И хотя в ней есть строки, которыми святитель отдавал дань политическим взглядам своего времени, в целом она по-прежнему актуальна. В Болгарии владыку Серафима давно почитали как святого, однако честь канонизировать его болгары уступили русским.



При подготовке материалов к канонизации святителя Серафима немало сделал московский профессор Андрей Кострюков, побывавший не так давно и в нашем городе и появлявшийся на страницах нашей газеты.

Также было принято решение об общецерковном прославлении около 30 местночтимых святых. В их числе благоверный князь Ярослав Мудрый и герои Куликовской битвы иноки Александр Пересвет и Андрей Ослябя.

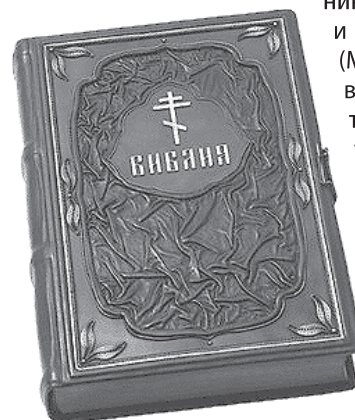
Вечные истины

Крылатые слова и выражения, пришедшие к нам из Библии

ЛЕЗТЬ НА РОЖОН (предпринимать что-либо, заведомо обреченное на неудачу). Рожон – заостренная палка для управления бычьей упряжкой; заостренный шест, кол. «Трудно тебе идти против рожна», – предупредил Иисус Христос Савла, яркого гонителя христиан (Деян. 9, 5). Потрясенный встречей с Богом, Савл стал одним из основателей христианства – апостолом Павлом. Производными от выражения «лезть на рожон» стали выражения: «какого рожна?» – почему?; «какого рожна надо?» – что еще нужно?

МОЛОЧНЫЕ РЕКИ, КИСЕЛЬНЫЕ БЕРЕГА. При выводе иудейского народа из египетского рабства Господь обещал ему благодатное место, «где течет молоко и мед». Цитируется многократно в Ветхом Завете (Исх. 3, 8; Чис. 13, 28 и др.). Выражение «молочные реки, кисельные берега» как место беззаботной привольной жизни прочно закрепилось в русских народных сказках.

УСТАМИ МЛАДЕНЦЕВ ГЛАГОЛЕТ ИСТИНА. Первосвященники были возмущены радостными возгласами детей, возносящих хвалу Иисусу Христу, на что Спаситель ответил: «Разве вы никогда не читали: из уст младенцев и грудных детей Ты устроил хвалу?» (Мф. 21, 16). Здесь Христос привел выдержку из восьмого псалма (третий стих), в котором славится Бог, тем самым говоря, что дети, хотя и мало сведущие в Писании, сердцем признали в Нем Бога и провозгласили истину.



ХЛЕБ НАСУЩНЫЙ (необходимое пропитание). «Хлеб наш насущный дай нам на сей день» (Мф. 6, 11; а также Лк. 11, 3), – из молитвы Господней «Отче наш».



Лучший город Земли

В Челябинске побывал наш земляк, крупнейший знаток творчества Чехова



Владимира Борисовича Катаева знают во всем мире как авторитетного специалиста по творчеству А.П. Чехова. А между тем он является нашим земляком: родился 12 июля 1938 года в Челябинске и окончил школу №10 на улице Труда.

В конце декабря заведующий кафедрой истории русской литературы филологического факультета МГУ вновь посетил родной город, чтобы принять участие в конференции, которую проводил ЧГПУ. Но когда научные прения закончились, он отправился в Свято-Симеоновский кафедральный собор, прихожанином которого был его репрессированный дед. Здесь мы с ним и встретились.

Репрессированный дедушка

— Мой дед, Павел Спиридонович Морятков, 1876 года рождения, приехал в Челябинск к дочери, моей маме Евгении Катаевой. Он приехал 17 мая 1938 года, а 15 июня к нам домой пришли. Мама была уже на девятом месяце беременности. Мной была брюхата. Приходят, она говорит, ночью с овчаркой и забирают деда, её отца. Увели его в галошах на босу ногу...

Я сегодня читал эти дела в областном архиве. Была в июне 1938 года при Симеоновской церкви арестована группа из 13 человек по обвинению в контрреволюционном заговоре. В вину им ставилось, что было у них несколько нелегальных сходок, на которых, в частности, обсуждалась листовка. Из нее видно, что собираются свергать советскую власть в Челябинске, занимать здание обкома партии, и жестоко расправляться с коммунистами и даже с их детьми.

Я филолог, и меня заинтересовал сам стиль допросов. Каждый из тех, кого допрашивали, твердил: «Я вступил в контрреволюционную антисоветскую организацию с целью возводить клевету на политику партии, готовить террористические акты». Когда я учился в Московском университе-

те, у меня был друг-китаец. А в Китае как раз происходила культурная маоистская революция. И он мне приносил газеты. Все арестованные анти-маоисты про себя говорили: «Я, правый буржуазный элемент, вынашивал замысел...», — стилистика та же самая.

Мой дед был крестьянин, бондарь, он и слов-то таких не знал, не то, что так про себя сказать...

А когда на суде он выступал, всю историю изложил человеческим языком. Мол, приехал к дочери в Челябинск, пошёл в церковь, услышал пение хора и присоединился. Ничего против советской власти не имею и никаких терактов я не готовил. Но, тем не менее, там четверых приговорили к расстрелу, а дедушку осудили на 8 лет.

— **А дедушка живой вернулся?**

— Нет, конечно. Мама мне рассказывала, что она ходила, просила за него. Попал он в Ивдель Свердловской области. Из того лагеря он в каждом письме писал, что ни в чем не виноват. И до 1942 года письма приходили. А после этого нет.

Церковные впечатления советского ребёнка

— **Знаю, что у вас есть воспоминания из собственного детства, связанные с челябинскими храмами. Расскажите, пожалуйста.**

— Бабушка (жена Павла Спиридоныча, мать моей мамы) меня крестила. Отец мой был убежденный коммунист. Когда началась Великая Отечественная война, он хотел идти в Красную армию, но его не брали. Вызовут в военкомат, запишут какие-то данные и отпускают. И он писал в дневнике (сохранились его записи): «Скорее всего, из-за тебя, которого я и видел-то за всю жизнь пять дней, не больше». Ему потом намекнули на это. Но позже, в ноябре 1941 года, его все-таки забрали, а мы здесь остались. Мне было три года, и бабушка меня крестила в церкви на переселенческом пункте. Она была религиозной женщиной. У нас дома было Евангелие. Помню, как в 1945-м году бабушка пригостила пасху из твораго, какой-то урюк туда добавила. И кулич испекла. Во время войны из Америки приходили консервные банки с тушеной свиной. Почему запомнилось: они были квадратными с закругленными углами. Такая высокая банка, и открывать надо было сверху, потянув крышку за ключ. Потом в хо-



зяйстве такие банки еще долго использовались, а бабушка кулич на Пасху 1945 года испекла в этой форме.

А вот уже после войны она меня привела на исповедь в Симеоновский храм. Сейчас смотрю, сколько построек вокруг. А тогда церковь просто стояла на пригорке и издаleка была видна, потому что в окрестностях были только одноэтажные домишки. Впечатление осталось праздничное, церковь пустая, разноцветные лампадки и свечки. Ну, я по глупости это сразу отождествил с ёлкой. И вот бабушка мне задавал вопросы. Хорошо ли я себя веду, не курю ли я. Нет, тогда я не курил. Не выражаю ли я скверными словами. Тут я был вынужден признаться, потому что рос в обстановке дворовой. Бабушка сказал, что нельзя этого делать. И мы ушли. Вот, собственно, и всё.

Русская литература и православие

— **Вы много лет занимаетесь Чеховым. Приходилось ли обращаться к религиозной тематике в его творчестве?**

— Конечно, хотя в советское время это было не так уж просто. Я учился в аспирантуре МГУ у Александра Николаевича Соколова и писал кандидатскую диссертацию о Чехове. Взял для анализа рассказ Чехова «Архиерей» (уже впоследствии мне сказали, что покойный Патриарх Алексей Второй этот рассказ очень ценил). И сделал о нем доклад в музее Чехова. Старые сотрудники его обсуждали, говорят: «Ох, какой смелый». Разбор этого рассказа вошел потом и в диссертацию.

Несколько лет спустя в Москве готовилось академическое собрание сочинений Чехова. Все тома были уже распределены. И вдруг мне говорят: «Хотите писать комментарий к рассказу “Архиерей”»? Оказалось, что коллега, кото-

рому это раньше поручили, что-то замаялся. В советские времена писать на эту тему — нужна была определенная смелость. А я взял на себя по молодости. И написал, считая, хороший комментарий к этому рассказу. Чехов над ним думал лет пятнадцать. А однажды в Ялте увидел в окне фотографии снимок: архиерей и его старушка-мать. Его расстрогал этот снимок, и в рассказ он вложил много личного.

— **В литературоведении сейчас весьма популярны исследования, связанные с выявлением христианских основ творчества тех или иных писателей и поэтов...**

— В своей массе великие русские писатели в лоне православия выросли. Мы и раньше вынуждены были обращаться к этому материалу. Как-то мне поручили составить комментарий к одному тексту. В нем встретилось выражение: «Всякое дыхание да хвалит Господа». И я вспомнил, что слышал это много раз от бабушки в детстве. Решил выяснить источник. А у нас преподавателем на кафедре был Н.И. Либан, он сразу сходу: «Псалтырь, псалом 150-й». Уже позже выяснилось, что в молодости Николай Иванович был жезлоносцем Патриарха Тихона.

На нашей кафедре работает профессор Воропаев, занимается Гоголем. Именно он повернул все гоголеведение на изучение последних лет жизни Гоголя, и наша аспирантка скоро будет защищать диссертацию «Библейский текст в творчестве Гоголя». И вот этот Володя Воропаев (был моим студентом когда-то) сейчас настолько воцерковленный! Хотя одно время был парторгом нашей кафедры. Вот так бывает: из Савла в Павла. Я даже опасался некоторое время, не ушел бы он в монахи, не покинул бы нашу кафедру. Мне приходится каждый год бывать в храме Христа Спасителя на церемонии вручения Патриаршей

премии по литературе. Так вот, в этом году Владимир Воропаев вошел в шорт-лист Патриаршей премии!

— **Но ведь есть и другая точка зрения. Розанов писал, что русская литература несет ответственность за крушение Российской Империи, и особенно критиковал Чернышевского, Некрасова, Салтыкова-Щедрина...**

— Вы знаете, Салтыкова-Щедрина Розанов особенно критиковал, а потом, перед смертью, уже в 1918 году пишет: «Щедрин, вот теперь только я тебя понял и принимаю всего». Обычно мы читаем «Как мужик двух генералов прокормил», «Карась-идеалист», но у Щедрина есть сказки «Христовая ночь», «Рождественская сказка», и там он повторяет одно и то же: что надо любить ближнего как самого себя и служить Богу. То есть в его творчестве тоже все неоднозначно.

Голос крови

— **Когда Вы приезжаете в Челябинск, узнаете город своего детства?**

— Это мой родной город. Жаль, что нет времени просто так вот походить-побродить по родным улицам. Но в другие приезды это удавалось. Здесь я жил до 16 лет, а потом два года в пединституте преподавал. Мои родители, бабушка, брат и тетка похоронены на Успенском кладбище. Вчера я встретился со своим одноклассником. Он много лет работал проректором в политехническом институте. Конечно, мы вспоминаем... Есть что вспомнить... И когда группа челябинцев собирается в Москве по какому-нибудь поводу, один из тостов у нас всегда: «За лучший город Земли!» Недавно мы с коллегами рассуждали о том, что такое голос крови. Для меня голос крови — это голос челябинской земли, меня тянет сюда.

Беседовал
Алексей ЕРМОЛЮК



Случай в больнице

Конечно, всё дело в моем серьёзном возрасте, когда характеристика тебе, хочешь – не хочешь, одна: старик. Сюрпризы со здоровьем можно ожидать в любую минуту.

Так оно и случилось. Год назад, когда я пришел под утро с праздничной ночной Рождественской службы, внезапно случился сбой сердечного ритма, мерцательная аритмия. «Скорая» увезла в Челябинск в очень авторитетную клинику «Дорожная». Через два дня я уже встал на ноги. Утром, со знакомым по храму старичком, по коридору пошли в больничную столовую на завтрак. Пока мы преодолевали свою стеснительность: идти – не идти, обеденный зал был забит такими же «сердешными», как и мы. Отделение кардиологическое, и на завтрак была манная кашка в тарелочках чуть больше обыкновенного чайного блюдечка. Для сердечников – достаточно.

Заботой моей матушки у меня в палате оказался подрясник, посему было видно, что в больнице появился священник.

Войдя в обеденный зал, мой спутник спрашивает:

– Молиться будем?

– Конечно.

В переднем верхнем уголке зала, заботами закрепленного за больницей священника, висела большая прекрасная икона Владимирской Божией Матери. Было видно, что больница, в этом плане, не сиротствующая. О ней и находящихся в ней всегда помнит и молится служитель Божий.

Мы со старичком, в прошлом старостой Свято-Симеоновского кафедрального собора Виктором Максимовичем Маточкиным, складненько пропели «Отче наш». Широким осенением креста благословил сразу на всех столах «ястие и питье» и вдруг услышал прилетевшую в наш адрес реплику. Говорил мужской голос:

– Ну, ладно, мы грешники, Бог нас наказал, и вот мы здесь. Но и батюшка не отстает от нас, он тоже здесь с нами, тоже грешен.

Весь зал насторожился, прекратил есть и вопросительно глядит на нас. О таких приколах говорят: как комар лягнул. Но вызов к разговору сделан, надо вступать в дружеский диалог.

– Ох, милые мои, если ваши грехи сравнить с моими, то вы передо мной со своими грехами – как чистые младенцы. Но вот какое дело. Когда верующему человеку случается иногда подпасть в некоторое искушение и согрешить, он тут же, «не отходя от кассы», вопит покаянно ко Господу, как виновный ребенок слезно испрашивает всяческого прощения у своих родителей, ущемляет себя во всех излишествах и с нетерпением ожидает встречи со священником, чтобы исповедать случившийся грех. Затем, тщательно подготовившись, прочитав особые молитвы, человек трепетно подходит ко Святой Чаше и принимает в себя величайшую святыню – Тело и Кровь Христову, Самого Бога. В народе говорят, причастие, т.е. причастился Христу, соединился с Ним, будучи уже духовно примиренным. А Святое Причастие, т.е. Сам Бог довершает в кающемся человеке спасительное дело – испепеляет всякий раскаянный грех. И в этом заключается существенная разность между ве-



Владимирская икона Божией Матери.

рующим и неверующим человеком.

Поэтому безбоязненно могу ответить вам, что попал я сюда, в больницу вместе с вами, не по причине моей греховности, хотя и этого не исключаю, поскольку «нет человека, аще жив будет и не согрешит», но попал сюда только ради вас, всех здесь сидящих за утренней трапезой. Лекцию читать я вам не собираюсь, да у меня и времени столько нет, потому что каша на вашей тарелочке съедается на «раз», «два», «три» и бегом на процедуры. Больше половины у вас уже съедено, т.е. «два» уже было, остается «раз». Для хорошего разговора времени мало, но и молчать недопустимо.

Как только переступил порог больничной столовой, сразу понял, почему я оказался в больнице и именно здесь, и именно с вами. Ну, посмотрите сами, над всеми нами образ Пресвятой Богородицы, Матери Господа нашего Иисуса Христа! Он наш Милостивейший Спаситель, Она же Усердная Заступница рода христианского! Мы каждый день, каждое утро ради общечеловеческого приличия приветствуем друг друга и любого человека, даже если и не очень-то уважаем его. Но здесь, когда ты уже на больничном одре, с не в меру трепещущим сердцем, которое ежеминутно напоминает тебе о своей внезапной остановке, мы по Божией милости пока еще самостоятельно переступаем порог столовой, чтобы съесть три ложечки каши, потому что, как говорит народ и в шутку и всерьез, человек живёт до тех пор, пока ест, переступаем порог трапезной и встречаемся взглядом с Царицей Неба и земли – приветствие же к Ней остав-

ляем без внимания. Скажите, как должен относиться Ее Божественный Сын к нам, не оказавшим Его Святейшей Матери должной чести?! Сколько Ему можно терпеть наше отношение к Его Пречистой Матери? Допустимо ли это? Посмотрите на Ее Божественный, полный Материнской любви Лик, на любящий нас Ее взгляд, которым Она умоляет нас, чтобы мы просили у Ее Всещедрого Сына всё, что нам необходимо в жизни. «Посмотрите же, – как бы говорит она, – Мой Сын раскрывает Свои щедрые длани для вас, просите же, Он готов дать вам всё, но почему-то никто не просит». Скажите, милые, не обидно ли Самому Богу, у Которого для нас всё есть и Который готов нам всё дать, что у Него, Всемогущего, люди ничего не просят и даже не обращают на Него внимания? И все же остается к нам милостив, потому что знает, что бить нас уже не во что, уже и сердце наше, избитое неправильной жизнью, можно сказать, отстукивает последние разы.

Ну, а если по-серьёзному, мы ведь с вами русские, православные и не совсем потерянные и отвергающие Бога люди. Мы все при Святом Крещении запечатаны Печатью Дара Духа Святаго. И посему там, в глубине каждой русской души, присутствует Божество, к Которому мы, стесняясь друг друга, так недопустимо пренебрежительно относимся. Но ведь на самом деле, в своих корнях, мы же не такие. И мы в этом состоянии, к нашему общему смеху и горю, похожи на того пьяного мужика из стихотворения Валентина Сидорова, который описал один случай, увиденный им в картинной галерее.

Случай на выставке

*Над суетою монотонной,
Недосыгаемо чиста
Плыла Сикстинская Мадонна,
И отступала суета.*

*А мы глядели снизу вверх...
И вдруг в каком-то исступлении
Перед картиной на колени
Небритый рухнул человек...*

*В торжественно гудевшем зале,
Где созерцалось Божество,
Он плакал пьяными слезами
И не стыдился никого.*

*Он руки покаянно поднял,
Он сам себя казнил, крушил:
– Я понял, – он кричал, – я понял,
С какими тварями я жил!..*

*О, как рыдал он просветленно,
Открывший, что он потерял,
– Прости меня, прости, Мадонна... –
Он одержимо повторял.*

*Забыв, как надобно молиться,
Он над собою суд вершил.
Покинув пост, сержант милиции
К нему на выручку спешил.*

*Забавный случай, странный случай;
Он почему-то мучит, мучит
Воображенье и поныне
И вспоминается не раз.*

*Не потому ли, что гордыня
Мне на колени пасть не даст?
И где Мадонна в век мотора?
К кому лечу, зачем лечу?
И мне б кричать:
«Прости, Мадонна»! А я молчу...*

Вот характерная черта современного русского человека, унаследованная нами со времен канувшей в черное небытие совдепии. Есть в каждом из нас одно укромное святое местечко, где навсегда поселился в нашу душу Господь. И ведь слышали Благоую весть, что «Царство Небесное внутри вас есть», а сами до сих пор стесняемся в обществе осенить себя всепобеждающим крестным знамением и даже не подозреваем, что этим мы всё дальше и дальше удаляем себя от Бога, от Его спасительной благодати.

Мы с вами здесь пробудем несколько дней и вернемся домой, в свои семьи, на свои рабочие места. Давайте же будем вести себя в жизни посмелее в отношении нашего родства с Богом. Он всегда хранил Святую Русь от недругов, тем более сохранит вас, славающих Его Святое Имя.

Господь, любя вас, восхотел напомнить вам эти прописные истины, а под руку подвернулся я. И Он, Милостивый, не откладывая дело надолго, привез меня на карете скорой помощи к вам, пусть для маленькой, но полезной беседы.

**Протоиерей Сергей ГУЛЬКО,
настоятель храма святых
апостолов Петра и Павла,
г. Коркино,
духовник Челябинской епархии.**



Есаульский чудотворец

Бог творит из ничего, а он – из дерева

Неспешно и тихо, вполголоса произносимые слова молитв приглушены псалмами и тропарями, которые поет хор. Священнодействия, то суетливые, то чинно-размеренные, сокрыты иконостасом, за которым стоит народ Божий: полтора десятка очень взрослых женщин, чуть больше чем одна мама с детьми. Мой ум все более сосредотачивается, все более восхищается тайнами для других молитвами и действиями.

Неизвестно, куда, в какие выси и дали залетел бы мой непокорный ум, если бы не диаконская дверь алтаря (которых у нас не две, а одна). Она ежеминутно спускала меня с небес на землю, медленно, скрипя, открываясь. Раньше такого не было. Дверь закрывалась плотно, вела себя смиренно, священника не перебивала.

Когда служба закончилась, я, по обыкновению своему, сразу забыл про назойливую дверь. Но наши внимательными прихожане, да благословит их Господь, скрип слышали и меры приняли.

Только к концу следующей службы я понял, отчего так ладно служит: дверь-то не скрипит и сама собой не открывается. Делюсь радостью, а мне мои бабушки отвечают: «Так мы Андрея позвали, он и починил». Так я познакомился с Андреем...

Мастерская Андрея совсем рядом с нашим приходом. Довольно вместительное строение. Множество станков, на стенах слой древесной пыли в палец толщиной. В одном из помещений стоит какой-то странный очертаний чурбан.

– Небольшой столик в форме свечи. Заготовка.

П р и г л я д ы в а ю с ь . Действительно, похоже на огарок свечки с застывшими по бокам каплями воска.

– Плоский стол правильной геометрической формы статичен, это чистая функция. Мне кажется важным, чтобы вещь была внутренне динамична, чтобы в ней было движение, какая-то своя жизнь.

По глазам Андрея видно, что философию своего творчества он тщательно продумал, отшлифовал, и с готовностью, хотя и сдержанно, поверяет ее мне.

– В начале девяностых ушел из дома культуры, устроился в мебельный цех, который тогда в Есаулке открылся. Делали мягкую мебель. В 1996 году открыл собственную мастерскую. Это самое здание. Какое-то оборудование мы приобрели за бесценок или просто даром: оно было уже спилано. Приходилось дово-



Фрагмент иконостаса.

«Испания»

– Некоторые работы как бы забирают часть души. Вот, например, «Испания». Жена даже просила запатентовать ее, чтобы никто не повторил. По мне так это просто убивать время на бумажку. Кто захочет, пусть попробует повторить!

Андрей, несомненно, уверен в неудаче любой попытки. Смотрю на «Испанию». Небольших размеров шкафчик или трюмо, за ним зеркало, на фотографии похожее на море. Между шкафом и морем угадывается силуэт женщины, хотя физически ее вроде и нет, просто воздух. Действительно, интересно.

– Люблю творчество Сальвадора Дали. Оно меня вдохновляет. Своей необычностью, вездесущим жизни, движения, антропоморфизмом. Вот и в «Испании» даже пустота облекается в форму женщины.

дить его до ума. Фрезерный станок обменяли на трюмо. Что-то приходилось покупать, например, вот этот станок, фуговальный.

Мой подрясник охотно собирает всю пыль с пола, стен, заготовок. Сначала пробовал отряхиваться, наконец, махнул рукой. Телефонный звонок. Андрей отвечает, потом подзывает своего сына Алексея и дает ему краткие указания. Подъезжает клиент – забрать заказ. Алексей выносит пару обычных кресел, но явно подновленных. Клиент, довольный, уезжает.

– С кресел началась моя работа. Одно делал на заказ, другое – кресло-телец – вечерами для души.

Настоящий мех, подлокотники не обычные, а из настоящего цельного рога. Витиеватые и направленные вниз, а не параллельно полу.

– Неудобно же? – спрашиваю.

– Очень удобно. Пока делал, каждый вечер в него присаживался, чтобы оценить.

Мастер достал альбом с фотографиями своих работ и стал мне показывать. Манерой рас-

сказа Андрей очень похож на продавца волшебных палочек из «Гарри Поттера», не помню уже имени. Та же степенность, таинственность, знание имени, судьбы, характера каждого из своих творений.

– Доделываю сейчас последние заказы, и все. Решил реализовывать только свои идеи, которых очень много.

Живет Андрей Маркунасов неподалеку от мастерской. Маленькая квартирка в трехэтажном доме. Внутри мебель вся самая обыкновенная, квадратная, статичная. Простота и даже сухость убранства резко контрастирует с теми намеренно необычными кабинетами, лестницами, диванами, которые я видел на фотографиях.

За чашкой чая (на столе только сухари и варенье) Андрей рассказывает о своей семье. Отец воевал в Великую Отечественную, был учителем труда в есаульской школе. Творческий очень был человек, во все, что делал, даже в обычную табуретку, пытаясь добавить свою изюминку. Какое-то время занимал пост председателя сельсовета. С

братом Андреем, Николаем, у их отца сложились непростые отношения. Коля учился в Литературном институте, пишет рассказы, сам их печатает. Один из них так и называется «Отец». О взрослении сына, о мужских взаимоотношениях, о поиске правды.

В перестроечные времена Маркунасов стал директором Дома культуры (образование он имел подходящее, «художник-оформитель»). Увлеченно рассказывает он о дискотеках со светомузыкой, о кинопоказах для детей с мороженым, которое раздавалось всем. Крутили только появившиеся тогда видеофильмы, смотрели на обычном телевизоре. Потом потянуло работать руками, видимо, семейное взяло свое.

– Конечно, творишь для себя, потому что внутри есть что-то, требующее воплощения. Но и показать людям хочется, чтобы оценили. Чтобы самому себя оценить. Никак без этого. Но если бы и на острове необитаемом жил, все равно бы что-нибудь делал.

Андрей отвечает на мои вопросы охотно. Он сухощав, но жилистый, крепкий, а глаза постоянно блестят. Сейчас он еще больше, чем в мастерской, напоминает мастера волшебных палочек Олливандера (вспомнил-таки).

– Чувствую ли временами внутреннее опустошение? Да, хотя редко. И неудовлетворенность тоже. Без нее даже невозможно. Что-то не так в человеке, если он доволен всегда и всем, что делает. Только один Творец не ошибается, все остальные творцы должны всегда искать совершенства, но достичь вряд ли смогут.

– Кроме нашего иконостаса, делали Вы что-нибудь на религиозные темы?

– Да. Делал резные домашние иконостасы, киоты для икон. Уже лет десять стараюсь быть с Богом. Постепенно понял, что без веры невозможно жить, ведь тогда непонятно, зачем? для чего все это? И без молитвы. «Отче наш», можно сказать, мой поводырь. Без этой молитвы ни одного дела не начинаю. Что? Почему так, спрашиваешь? (Мы заранее договорились быть на «ты».) А откуда вдохновение? Кто дал мне возможность творить? Каждый человек подобен Богу. Тот, кто ищет в своем деле совершенства, т.е. человек творческий, подобен Творцу вдвойне. В конце концов, любой художник – чудотворец, он творит чудо. Только Бог творит из ничего, а я вот – из дерева.

Иерей Константин КОМЛЕВ
настоятель храма
Сочествия Святого Духа
пос. Есаулка
Фото Анны УСМАНОВОЙ

«The Beatles»

– Диван будет отделан натуральной кожей. На спинке – изображения всей четверки: Джона, Пола, Джорджа и Ринго, примерно так, как они выглядят на обложке «Серванта Пеппера». (Альбом мне знаком, поэтому картинку я сразу представил.)

Подлокотники будут исполнены в форме гитар: это инструменты Харрисона и Маккартни. Опирайтесь гитары будут на микрофоны (деревянные, естественно) – атрибут Леннона.

Андрей показывает мне эскиз дивана, посвященного творчеству ливерпульского квартета. Рисунок сделан им самим на простом листе бумаги формата А4. Внизу, на уровне ног будущих хозяев уникальной мебели, какой-то текст.

– Слова песни Yesterday, самой известной и, на мой взгляд, лучшей композиции ливерпульского квартета – отвечает на мой вопросительный взгляд мастер.



Организация миссионерской работы на приходах

Миссионерская деятельность в Русской Православной Церкви имеет свою структуру и осуществляется на четырех уровнях: общецерковном, епархиальном, благочинническом и приходском. Служение на каждом уровне имеет свои особенности.

Кратко остановлюсь на благочинническом и приходском уровнях.

НА УРОВНЕ БЛАГОЧИННИЯ общающаяся организация, координация и контроль миссионерской работы ведутся под руководством благочинного. Непосредственное осуществление этой работы должно быть возложено на штатного ответственного за миссионерскую работу в благочинии. Ответственный за миссионерскую работу в благочинии назначается на должность и освобождается от должности епархиальным архиереем по представлению благочинного, согласованному с руководителем миссионерского отдела епархии. Ответственный за миссионерскую работу в благочинии зачисляется в штат одного из приходов благочиния с окладом согласно штатному расписанию.

Вопрос об оплате является весьма щекотливым и деликатным. Я могу только повторить здесь то, что приходится говорить постоянно: это – не моя фантазия или прихоть, а воля Священного Синода. То же самое повторил Святейший Патриарх на миссионерском съезде в прошлом году. Другой щекотливый момент: размер вознаграждения. Могу сказать, основываясь на своем опыте: внештатный сотрудник, как правило, безответственный сотрудник. Спрашивать с него что-то – бессмысленно. То же самое можно сказать о сотрудниках, получающих символическое вознаграждение. Как выходить из такого положения, я не знаю.

Ответственный за миссионерскую работу в благочинии подчиняется благочинному и согласовывает свою деятельность с председателем профильного епархиального отдела (профильным ответственным епархиальным сотрудником). Благочинный имеет попечение о привлечении средств для проведения профильных программ и мероприятий в благочинии.

В ОБЯЗАННОСТИ ОТВЕТСТВЕННОГО ЗА МИССИОНЕРСКУЮ РАБОТУ В БЛАГОЧИННИИ ВХОДИТ:

- исследование миссионерского поля благочиния, выработка главных направлений миссионерского служения;
- содействие межприходскому сотрудничеству в миссионерской работе;
- планирование, координация и контроль миссионерской деятельности приходов;
- изучение и анализ приходских отчетов в части, отражающей миссионерскую деятельность;



Напомню слова великого подвижника XIX века – святителя Игнатия (Брянчанинова):

«Божественный огонь чист, тонок, светел, – сообщает уму истину, а сердцу чудное спокойствие, чудную холодность ко всему земному, обилие кротости, смирения, благодати. Не ошибитесь! Человеческого разгорячения не сочтите действием Божественного огня. Многие ошиблись и впали в пагубное самообольщение. Из состояния разгоряченного возникли бесчисленные заблуждения и наполнили лжеучением землю. За этими мрачными облаками скрывается от мира солнце правды... Где разгорячение – там нет истины, отсюда не может произойти ничего доброго, ничего полезного; тут кипит кровь, тут длится и строит воздушные замки лжеименной разум» (Полное собрание творений, т. 8, стр. 200-201).

- составление проекта отчета благочиния по миссионерской работе, который утверждается благочинным и направляется правящему архиерею;

- регулярно повышает квалификацию, в частности на епархиальных курсах повышения квалификации.

НА ПРИХОДСКОМ УРОВНЕ общающаяся организация, координация и контроль миссионерской работы находятся в компетенции настоятеля. Непосредственное осуществление этой работы должно быть возложено на штатного приходского миссионера (в тех приходах, где есть возможность создать такую должность). Решение об освобождении прихода от необходимости иметь данную штатную единицу принимает благочинный по представлению настоятеля с последующим докладом епархиальному архиерею. Такое решение может быть принято в отношении малочисленных приходов, в первую очередь находящихся в сельской местности и малых городах.

Приходской миссионер назначается на должность и освобождается от должности настоятелем, зачисляется в штат прихода с окладом согласно штатному расписанию, подчиняется настоятелю и согласовывает свою

деятельность с председателем профильного епархиального отдела (профильным ответственным епархиальным сотрудником) и с ответственным за миссионерскую работу в благочинии.

ПРИХОДСКОЙ МИССИОНЕР:

- формирует группу прихожан, способных вести миссионерскую деятельность, и организует их обучение основам православной веры и методам миссии;

- при поддержке настоятеля прихода заботится о финансовом обеспечении приходских миссионерских инициатив;

- составляет годовой план работы и годовой отчет о деятельности, утверждает их у настоятеля и предоставляет ответственному за миссионерскую работу в благочинии;

- регулярно повышает квалификацию, в частности на епархиальных курсах повышения квалификации.

Приходской миссионер обязан твердо знать основы православного вероучения и уметь «дать ответ всякому вопрошающему» (1 Пет. 3:15).

В РАМКАХ МИССИОНЕРСКОЙ РАБОТЫ НА ПРИХОДЕ МОГУТ ОСУЩЕСТВЛЯТЬСЯ СЛЕДУЮЩИЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- ведение просветительских бесед с прихожащими в храм;

- консультирование сотрудников храма, имеющих постоянный контакт с прихожанами – работниками свечного ящика, дежурными;

- миссионерские акции в находящихся в пределах прихода образовательных, молодежных, социальных, культурных и иных подобных учреждениях;

- мониторинг в границах прихода раскольнической, сектантской, оккультной и атеистической деятельности, противодействие ей, ограждение людей от ее пагубного влияния;

- привлечение мирян к активной церковной работе посредством выполнения конкретных миссионерских поручений, в том числе участия в миссионерских экспедициях, работы по подготовке желающих принять Крещение, дежурства в храме, участия в дискуссиях в интернете, теле- и радиопередачах;

- распространение просветительских листов, литературы и видеофильмов духовно-просветительского содержания среди невоцерковленных людей;

- взаимодействие с образовательными и культурными учреждениями для осуществления совместных проектов в миссионерских целях.

В своей работе миссионер должен очень хорошо представлять себе *референтную*, как говорят социологи, группу – объект своей миссионерской деятельности. Надлежит нам, по апостолу, с эллинами быть как эллины, с иудеями – как иудеи. Другими словами: с каждым следует говорить на

его языке. Часто, к сожалению, бывает так, что в кругу простецов миссионер блещет эрудицией и высокими богословскими знаниями, а в интеллигентном обществе теряется и начинает выражаться едва ли не плоско.

Забываются или игнорируются другие принципиальные вещи. Например, миссионер не имеет права быть занудливым и скучным. Миссионер, особенно работающий с молодежью, должен учитывать, что нынешнее поколение молодых людей – поколение с клиповым, а не системным мышлением. Кроме того, это – поколение не читателей, а визионеров. И наша общая задача – развернуть молодежь к книге, к Священному Писанию, научить ее медленному чтению, глубокому пониманию смыслов, а не пробеганию глазами печатных строчек.

Несколько слов о культуре миссии

Миссионер – культурный человек. А культурный человек – это терпеливый и терпимый человек. Терпение и терпимость – основа любви. Мы часто забываем, что храм Божий – очень часто последнее место, куда человек приходит со своими болезнями, со своей болью. Его уже отовсюду отфутболили. Куда ему идти, если и какой-нибудь нервный батюшка его тоже направит, да еще и сделает это не очень вежливо? Слово – лечит. Или – при ненадлежащем его использовании – калечит человека. Часто необратимо. Кто-то меня упрекнет в том, что я говорю о банальных вещах. К сожалению, приходят к нам в отдел и покалеченные таким образом люди. Так что, говорить надо. Неустанно. На всех уровнях.

Еще: культура – это стратегический кругозор и любознательность. Не могут быть миссионерами люди, лишенные стратегического видения задач, нелюбознательные, лишенные интеллектуального динамизма.

Миссионерская культура – это здраво- и трезвомыслие. Это – холодная голова. Это – взвешенность и отсутствие любой истеричности.

В наших кругах, к несчастью, имеют место и взбаломошность, и некомпетентность, и безответственность. Должен сказать, сообразуясь со своим опытом, что такие взбаломошные, некомпетентные, безответственные люди – потенциальные провокаторы. Это люди, которыми легко манипулировать. Поэтому антихристианские силы их широко используют.

В миссионерской работе должна быть исключена любая горячка, любая погоня за показателями и цифрами, любая парадная трескотня. Этому тоже научает нас Христос: в притче о пропавшей овце.

Константин ПУТНИК,
руководитель
миссионерского отдела
Челябинской епархии Русской
Православной Церкви



Голубка с острова Свияжск

Актрису Ингу Оболдину сейчас скорее увидишь на экране телевизора, чем на улицах Кыштыма, где она родилась и выросла. Неожданностью было заметить ее в храме Рождества Христова, куда она привела причащаться свою маленькую дочку Клару. Отойдя от Святой Чаши, она трижды, по-русски, поцеловала двухлетнюю дочь, поздравив ее с принятием Святых Таин. Особая торжественность передалась, вероятно, всем невольно наблюдавшим за этой сценой. Участие в Таинстве подсказало, что в храме она человек не случайный.

Инга уехала из Кыштыма более двадцати лет назад и добилась, казалось бы, всего: Заслуженная артистка России, лауреат российских и международных премий, снялась в 40 фильмах. Долгожданную дочку Клару актриса родила накануне своего 44-го дня рождения.

Как она, выросшая в типичной советской семье, среди коммунистов и атеистов, нашла свою дорогу к храму? Это, собственно, и стало поводом для разговора.

Остров, изменивший судьбу

Мы встретились с Ингой в кофейне. Она пришла раньше меня, сидела за столиком и учила новую роль. Время встречи было ограничено, поэтому мы старались вести разговор «по существу».

— Каким бы ты сильным человеком ни был, рано или поздно начинаешь понимать, что не все от тебя зависит, — говорит Инга. — Господь на всем твоём жизненном пути посылает не только определенных людей, но даже определенные места, города. И если внимательно наблюдать за жизнью, то появляется глубинный смысл происходящего. Особым местом для меня стал остров Свияжск. А началось все с холодильника «Свияга», который стоял в родительском доме. Я не понимала, что это за слово «Свияга»?

Когда училась в Челябинском институте культуры, у нас было задание: сделать этюд по картине. Я почему-то выбираю картину Константина Васильева «Свияжск». Картина в холодных тонах, нарисованная с противоположного берега. Стоит женщина в красном платье и черном платке. Она провожает суженого на войну. Делаем этюд, я получаю пятерку и забываю про этот эпизод на долгие годы. Позднее, уже в Москве, начинает сниматься фильм «Голубка». Режиссер говорит: «Будем снимать на острове, под Казанью. Вряд ли он вам известен». «Как хоть он называется-то?» — допытывалась я. «Свияжск», — отвечает режиссер. Я обомлела: «Я вижу Свияжск!» «А что там?» — удивился режиссер. — Полностью

разрушенный остров, ну, есть остовы монастырей, остатки прекрасностей...»

— Но вся моя жизнь поменялась, как только я оказалась на этом острове, — восклицает моя собеседница. — Личная... Профессиональная...

После небольшой паузы она продолжила:

— Еду в Казань. После личной катастрофы — никакая... У таксиста спрашиваю: «Куда едем?» Он отвечает: «В рай!» «Мне не до шуток», — говорю я ему, но на шутника он был не похож. «Мотель называется «Рай»! — поясняет таксист. На следующее утро я оказываюсь на острове и просто схожу с ума! Он чуть больше километра. И на этом «километре» стоит пять церквей и три монастыря. Какое это намоленное место! Раньше «просто так» церкви не ставили. Мы снимали фильм от рассвета до заката, а наутро — никакой усталости. Остров омывают реки Свияга и Шука. Утром встаешь, как новенький. Здесь же мы отметили наш первый Новый год с моим будущим мужем Виталием Салтыковым. Мы ездили в Печоры, на остров Залит, к Николаю Гурьянову. И... чудо: наша Кларуська появилась на острове, прямо после Пасхи! И крестили мы ее там. А началось все с холодильника «Свияга»...

У меня есть фотография: стою с противоположной стороны острова, в красной кофте, черные волосы. Однажды смотрю на фотографию и вдруг понимаю, что это та самая картина Константина Васильева, по которой я делала этюд. То же самое место...

Пути Господни неисповедимы...

— Любопытную историю рассказал мне один монах в Иерусалиме, — после чайной паузы продолжила Инга. — Живя в Москве, он любил бегать по дорожкам мимо Новодевичьего монастыря. В трусах и майке, как и полагается спортсменам. Бабушки все на него ругались и ругались. Однажды он задумался, а ЧТО там ТАКОГО, что нельзя даже мимо бегать в трусах и майке?! Зашел в храм и... остался там навсегда.

Пять лет подряд Страстную неделю и Пасху Инга встречала на Святой Земле. Далеко не каждый может себе это позволить, какие чувства и знания она вынесла из этого опыта? — не задать этого вопроса было бы просто невозможно.

— Когда впервые ехала в Иерусалим, я не ждала никаких откровений, — вспоминает актриса. — Я очень земной человек, даже скептический, во всяком случае, не романтик: при дуновении ветра не подумаю, что меня коснулся ангел... Я понимала, что человек может много себе придумывать, надо трезво воспринимать свои впечатления. Но для меня эта поездка стала шоком.

Последний вопрос, заготовленный мною для встречи, был из серии «неполиткорректных», но не задать его, было бы не совсем правильно: «Актёрская профессия всегда считалась небогоугодным занятием. Артистов даже хоронили за оградой кладбища. Вера и лицедейство — взаимоисключающие понятия?»

Но мою собеседницу этот вопрос ничуть не обидел.

— Я воспринимаю актёрскую профессию как миссионерскую, — отвечает Инга. — Если в тебе есть вера, ты ее через любую роль пронесешь. Вот, к примеру, играли мы спектакль «Дали» Юрия Грымова. Речь шла о художнике-сюрреалисте Сальвадоре Дали, который считается одной из самых эксцентричных фигур XX ве-



Инга Оболдина поддержала идею восстановления храма Святой Троицы в Кыштыме. Актриса не только внесла посильную лепту, но и выступила по городскому телевидению с обращением к жителям.

ка. В спектакле у меня был такой текст: «Христос запрещал человеку быть сложным. Он говорил только «да» и «нет». Все остальное — от лукавого. А Фрейд разрешил!» Я пришла домой и подумала: мне не близки эти слова, как верующий человек, я не могу их произносить. Но потом меня осенило, что я могу сказать иначе. Вряд ли это удастся изобразить на бумаге, но я играла эту сцену совершенно по-другому, с другими интонациями: «Христос запрещал человеку быть сложным, только «да» и «нет». А Фрейд разрешил. И мы теперь все такие сло-о-ожные и непросто-ы-ые». То есть это уже не звучало как бунт против Христа, против каких-то мнимых запретов. Наоборот, получилось, что простота — это хорошо («Там где просто, там ангелов со сто...»), а та самая сложность, которую «разрешил» Фрейд, сделала людей замороженными, несчастными. Видите, какая разница! И в этом мое отношение и к роли, и к тексту, в этом моя позиция как верующего человека. Ответственность должна быть везде и во всем. В любой профессии.

Недавно мне принесли читать сценарий, жуткий ужастик. Нагнетание страха...

Но очень талантливо написано. Читаю, читаю, и что? Кто спасся? Где выход? Катарсис? Нет ничего, один леденящий душу ужас, но, повторю, очень талантливо сделано. Спрашивается, зачем? Я могу позволить себе отказаться от участия в подобного рода картинах... Один раз в своей жизни я сыграла отрицательную героиню Мату Хари, она вроде бы и наказана была в конце сюжета, но я за эту роль поплатилась...

От Меня это было...

— Я не сразу поняла, что удары судьбы от Господа, — немного помолчав, продолжила Инга. — Но со временем все стало на свои места. Происходит удар, ты останавливаешься, наступает момент отрезвления. Тяжело бывает смириться, понять, что эти удары «протекла». Но начинаешь анализировать, думать и понимаешь, что не такая уж ты белая и пушистая... Приходит понимание, что жить надо по Заповедям Божиим. И если живешь в системе Божественных координат, не сделаешь никому плохо, по крайней мере, останешься человеком...

Материал подготовила
Ольга РУДАКОВА

Свияжск основан в мае 1551 года при государе Иване Грозном, крепость стала базой русских войск при осаде Казани в 1552 году. В 1918 году Свияжск стал одним из первых в стране мест советских политических репрессий, в стенах ГУЛАГа здесь погибли тысячи политзаключенных. В первые годы советской власти, по словам датского дипломата Хенningа Келера и писателя-эмигранта А. Вараксина, здесь был установлен памятник Иуде в августе 1918 года. После того, как красные матросы убили епископа и православного священника, местные жители разгромили истукана Иуду.

По благословию митрополита Челябинского и Златоустовского НИКОДИМА
паломнический отдел ЧЕЛЯБИНСКОЙ ЕПАРХИИ приглашает в поездки на комфортабельных автобусах.
Записывайтесь ЗАРАНЕЕ! Телефон 8-919-346-30-67

ПОЕЗДКА	ФЕВРАЛЬ	МАРТ	АПРЕЛЬ	МАЙ	ИЮНЬ	ПОЖЕРТВОВАНИЕ
Верхотурье + Меркушино + св. источник	12-13-14	6-7-8	29-30-1	27-28-29	17-18-19	2 100 (1 600 детск.) руб. + 300 руб.
Далматово (2 дня)		26-27	23-24	14-15		900 (700 детск.) руб. + 200 руб.
К Чимеевской иконе Божией Матери	21-22	26-27	23-24	14-15	4-5	1 200 (800 детск.) руб.
Боровское + Далматово (2 или 3 дня)	21-22-23		16-17		11-12-13	1 300 (800 детск.) руб. + 200 руб.
Далматово (1 день)			2, 16			900 (700 детск.) руб. + 200 руб.
Екатеринбург – Ганина Яма		6	10	19	5	900 (700 детск.) руб.+150 руб.
Троицк			2-3		25-26	700 (500 детск.) руб. + 200 руб.
Монастыри Екатеринбурга	27-28	21-22	16-17	28-29	20-21	1 100 (800 детск.) руб. + 500 руб.
Невьянск				14-15		1 100 (800 детск.) руб.+300 руб. Ночлег на полу. С собой иметь спальник
Кунгур – Белогорье		18-19-20			11-12-13	2 100 (1 600 детск.) руб. + 200 руб. Ночлег на полу. С собой иметь спальник
Село Тарасково – св. источники	13-14	12-13	9-10	7-8	18-19	1 100 (800 детск.) руб.
Село Савино (молят о семье)		5-6		14-15		1 100 (800 детск.) руб. (Ночлег на полу)
Тобольск – Тюмень – Абалак				6-7-8		4 000 (2 800 детск.) + 500 руб.
Раифский мужской монастырь + храмы Казани	20-23		29-3 мая			4 000 (2 800 детск.) + 500 руб.
Табынь					30-1 июля	2 100 (1 600 детск.) руб.
Омск, Ачаирский монастырь		5-6-7-8		6-10		4 500 руб. + 700 руб.
Монастыри Башкирии	26-27-28			6-7-8-9		4 000 (2 800 детск.) + 500 руб.
Золотое кольцо, Дивеево				2-10		От 8 600 руб. + 500 руб.
Святыни Крыма			10 июня – 23 июня			От 25 000 руб.
О. Валаам, Псково-Печерский монастырь			2 августа – 16 августа			От 25 000 руб.
О. Валаам, о. Коневец, С.-Петербург			24 июня – 8 июля			От 25 000 руб.
Соловецкий монастырь, С.-Петербург			15 июля – 29 июля			От 25 000 руб.
Оптина пустынь			19 августа – 30 августа			От 18 000 руб.
Нило-Столобенская пустынь (оз. Селигер)			1 октября – 13 октября			От 18 000 руб.
Золотое кольцо России			1 июля – 13 июля			От 18 000 руб.
Троице-Сергиева лавра, Псково-Печерский монастырь			3 сентября – 15 сентября			От 18 000 руб.

Оплата по паспорту в регистратуре Свято-Симеоновского кафедрального собора: Челябинск, ул. Кыштымская, 32 (с 7.30 до 18.30 без перерыва и выходных).
Вся информация – на сайте mitropolia74.ru и на сайте паломнического отдела palomnikchel.wix.com/palomnikchel.
Автобус отходит от Свято-Симеоновского кафедрального собора.



Когда пришло к вам счастье в дом –
Откройте нараспашку двери.
Оно к вам шло сквозь бурелом
И сквозь жестокие метели.

Когда вас поражал недуг,
Но вы упрямо с ним сражались.
Когда бросало в яму вдруг,
А вы из ямы выбирались.

Когда нуждались в вас, и вы
Тогда на помощь приходили.
Когда вы вдруг из темноты
Свой лучик света всем дарили.

Когда злословили на вас,
А вы лишь кротко улыбались,
Они не знали: в этот час
К вам с неба ангелы спускались!

Игорь Румянцев

ДОБРОЕ ДЕЛО

Если у вас есть возможность и желание оказать помощь, звоните нам.
На страницах газеты вы можете предложить ухаживать за детьми, отдать вещи или продукты, ходить за больными, убирать помещения, поработать на приусадебном участке – всё, чем вы могли бы послужить ближнему. Вы также можете обратиться с просьбой о помощи. Объявления публикуются бесплатно.

Телефон редакции (351) 791-01-63

✎ Сестричество милосердия при храме иконы Божией Матери «Нечаянная радость» занимается кормлением обездоленных людей и раздачей теплой одежды. Если у вас есть возможность помочь, то сестры с благодарностью примут:

- Продукты для благотворительных обедов: хлеб, мясные и рыбные консервы, варенье, чай, домашние заготовки.
- Теплые зимние вещи: мужские куртки, брюки, шапки, носки и перчатки, обувь, валенки.
- Предметы гигиены: мыло, одноразовые бритвенные станки, салфетки.

Большая просьба: одежду и обувь приносить чистую, не рваную, упакованную в пакеты.
Адрес храма: г. Челябинск, ул. Воровского, д. 16а (на территории 1-й горбольницы).
Телефон сестричества: 232-68-61.

✎ Вышло в дар всем желающим свои книги: «Письма крестнику», «Хранимая Богом земля», «Стихи духовные» и «Иконы храма в честь святого великомученика Георгия Победоносца». По финансовым обстоятельствам могу выслать их только в электронном виде (на печать денег нет). Если вам интересно познакомиться с книгами, свяжитесь со мной по электронной почте. Мой адрес: vortep1947@mail.ru.
Пожалуйста, не забудьте представить. Прихожанин храма в честь святого Георгия Победоносца **Петров Александр Иванович**.

✎ Воскресной школе строящегося храма Илии Пророка в военном городке Шагол для занятий с детьми нужно электронное пианино.
Телефон настоятеля: 8-968-111-49-17, отец Евгений.

✎ Нескольким сельским приходам, находящимся в 130-150 км от города Челябинска, нужны православные книги для библиотеки. Жителям сел Юшково, Огневское, Берегового, Клепалово, Ларино, Багаряк и Новобурино нужны: жития святых, энциклопедии, Библия, творения святых отцов, молитвословы и т.д.
Благочинный Каслинского округа, **иерей Валерий Борисенко**, тел: 8-922-749-02-00.
Можно принести книги в нашу редакцию, мы их передадим по назначению.